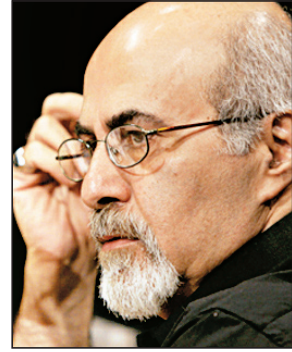


بهروز غریب پور مهمان ویژه تئاتر لهستان



بهروز غریب‌پور به عنوان مهمان ویژه جشنواره تئاتر «گروتسکا» راهی لهستان می‌شود.

این هنرمند تئاتر درباره حضورش در این جشنواره در گفت‌وگو با تئاتر ایسنا گفت: اسپانل پانزدهمین دوره این جشنواره در کراکو برگزار می‌شود و بنده دعوت‌نامه کمیتهٔ «دراگون» در این رویداد حضور خواهم داشت.

غریب پور اضافه کرد: جشنواره «گروتسکا» توسط کمیتهٔ ادراگون (ژدهاها) برگزار می‌شود، زیرا تخصص این کمیته اجرای نمایش با عروسک‌های عظیم الجثه آبی و بادی است و قرار است در این دوره از جشنواره، اجرای بزرگ‌ترین نمایش‌شان را در سال ۲۰۱۵ آغاز کنند. سرپرست گروه تئاتر عروسکی «آران» توضیح داد: نام شهر «کراکو» مترادف با جنبش تئاتر مدرن در جهان است و این دوره از جشنواره از ۳۱م (۱۰ خرداد) آغاز می‌شود و من هشتم خرداد راهی لهستان می‌شوم.

به گفته او، در این جشنواره از اول ژوئن (۱۱ خرداد) آغاز می‌شود و دو شب اجرای ویژه کنار دریا برنهم‌ریزی شده است، چون یکی از ویژگی‌های جشنواره این استس که آثار نمایش‌های فقط در سال‌ها اجرا نمی‌شوند بلکه اجراهای گوناگونی در فضای باز هم دارنداین سفر سومین حضور غریب‌پور در جشنواره «گروتسکا» است، او دو سال پیش با همراهی گروه تئاتر عروسکی «آران» اهلی «گروتسکا» «عاشورا» را در مهمان جشنواره اجرا کرد و یک بار دیگر نیز برای دیدن مراکز هنری کراکی به این شهر سفر کرده بود. به گزارش ایسنا، بهروز غریب‌پور از شش اردیبهشت ماه جدیدترین اهلی عروسکی خود را با نام اهلی عروسکی «سعدی» در تالار فردوسی به روی صحنه می‌برد.

پیام تشکر سید محمد خاتمی از قائم مقام انجمن شاعران ایران

در شماره ۱۵ فروردین روزنامه اطلاعات شعری از افشین علا قائم مقام انجمن شاعران ایران با عنوان «شُورِ تالوت»، که در سوگ درگذشت هسمر آیت‌الله خاتمی سروده شده بود به چاپ رسید.

افشین علا بیان شرکت در مراسم شهادت سید محمد بانو سکنیه ضیایی در اردکان و آیین یادبود ایشان در تهران، این شعر را قرائت کرده بود؛ شعری که در آن ضمن تضمین این مصراع (که از مادر بزرگ پسر می‌شود بزرگ) فقدان چنان بزرگ را به نفع و به نفع به نفع خاتمی بلکه به رهبر انقلاب و ملت ایران تسلیت گفته بود. در پی چاپ این شعر، سید محمد خاتمی در پیامی از افشین علا بابت سرودن این شعر تشکر کرد.

متن پیام تشکر سید محمد خاتمی به شرح زیر است:

«از پیام تسلی بخش شما در مصیبت درگذشت مادر باکرمتان سپاسگزارم و برایتان از درگاه حضرت حق سلامتی و بهروزی مسالت می‌کنم».

سید محمد خاتمی

هیات داوران بخش رقابتی کن ۲۰۱۵ معرفی شدند

اعضای هیات داوران بخش رقابتی شصت و هشتمین دوره جشنواره فیلم کن، معتبرترین رویداد سینمایی جهان اعلام شد. به گزارش ایسنا، مسئولان برگزاری جشنواره فیلم کن نام چهار بازیگر، دو کارگردان و یک اهنگساز و نویسنده را به عنوان اعضای هیئت داوران بخش اصلی (رقابتی) امسال این رویداد سینمایی معرفی کردند تا به همراه برادران (کوتن)، در راس هیئت داوران فیلمهای بخش رقابتی را برای انتخاب برندگان نخل طلایی کن یاری کنند.

«گیلمو دل تورسو» کارگردان کارگردان صاحب نام مکزیک، «خاویر دولان» کارگردان کانادایی برگزیده کن در سالل گذشته، «جک جیلینال» بازیگر هالیوودی، «روسوی دی پالما» بازیگر اهل اسپانیا، «سینا میلر» بازیگر انگلیسی، «سوفی مارسو» بازیگر و کارگردان فرانسوی به همراه «روکا تراتوره» نویسنده و اهنگساز اهل مالی، هفت نفر اعضای هیئت داوران بخش رقابتی جشنواره کن ۲۰۱۵ به ریاست «جول» و «تان کوتن» را تشکیل می‌دهند.

شصت‌وهشتمین جشنواره فیلم کن روز ۱۳ مه با نمایش فیلم «سرت را بالا نگذار» ساخته «امانوئل بروتک» کارگردان فرانسوی در مراسم افتتاحیه آغاز به کار خواهد کرد و تا ۲۴ مه ادامه خواهد داشت.

کتی‌گاه مهرنگی

دیدار رایگان از موزه آب سعدآباد به مناسبت روز بزرگداشت شیخ بهایی
به مناسبت روز بزرگداشت شیخ بهایی دیدار از موزه آب واقع در مجموعه سعدآباد امروز پنجشنبه سوم اردیبهشت رایگان است.
به گزارش روابط عمومی مجموعه سعدآباد،مسئول موزه آب ضمن گرامیداشت شیخ بهایی و روز معمار هدف از این طرح را ارج نهادن به این عالم مبین و همه معماری که از گذشته تاکنون در زمینه آب و آب‌رسانی خدمت رسائی کرده اند بیان کرد.
شاهرخ کریمی در سخنان به خمدات شیخ بهایی اشاره کرده و افزود: «طمار شیخ بهایی عنوان ستادی است که برای تنظیم آب زاینده‌رود اصفهان، در عهد سلطنت شاه عباس اول صفوی به‌وسیلهٔ شیخ بهایی تنظیم شد. وی دامه دادهمچنین طراحی کانرِیز نجف‌آباد معروف به قنات زین‌کمر، استخراج سدپل‌ها که در اصفهان به سفیداب شهر معروف است، ساخت منارجنبان، ساختن ساعتی که نیاز به کوک کردن نداشت؛ و حرم معروف شیخ‌بهایی در اصفهان که مدت زیادی آب آن تنها با نور شمعی روشن بوده، تعدادی از خدمات ارزشمند این موزه را تشکیل می‌دهد.

آثار نقاشیخط اسدالله کیانی در گالری ساربان
این نمایشگاه از ۱۷ تانقش‌خط از اسدالله کیانی است که در ابعاد متفاوت روی موز به کاغذ خلق شده‌اند.نمایشگاه جمعه ۴ فروردین باحضور جمعی از هنرمندان و هنردوستان در گالری ساربان گشایش یافت.
نمایشگاه ۲۰نقاشی‌خط کیانی تا ۷ اردیبهشت همه روزه بجز سه شنبه‌ها از ساعت ۱۰ تا ۱۶ ادامه دارد.
گالری ساربان به نشانی خیابان شهید بهشتی،خیابان صابونچی،کوچه مه‌ماندوست،شماره ۸ واقع است.

اعلام اسامی برگزیدگان بخش کارتون جشنواره « نقد بان و فضای شهری»
اسامی برگزیدگان بخش کارتون جشنواره « نقد بان و فضای شهری» اعلام شدند.
به گزارش سحر خبر، جشنواره ، نخستین مسابقهٔ سراسری عکس و کارتون نقد فضا و فضای شهری» که در بخش «سیما» و منظر شهری» و «زندگی در فضای شهری» توسط معاونت شهرسازی و معماری وزارت راه و شهرسازی، در هفتهٔ اول خرداد در خانه هنرمندان برگزار خواهد شد.
اعلام‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتری می‌توانند به وب سایت jvhanor.com مراجعه کنند.

انتخابیه پنجمین دوره جایزه عکس شیدفرا در گزار می‌شود
مراسم انتخابیه پنجمین دوره جایزه عکس شید جمعه ۴ اردیبهشت ساعت ۱۹ تا ۱۹ در تالار استاد جلیل شهناز خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود. این انتخابیه پنجمین جایزه عکس شید (جایزه مستقل عکس مستند اجتماعی ایران) توسط تندر داوودی اجرا خواهد شد. در آن علاوه بر معرفی کلیت‌ی‌های دریافت جایزه و استعدادهای جوان عکاسی مستند، از نهادهای تأثیرگذار در عکاسی ایران در سال ۱۰۱۴ نیز تقدیر خواهد شد.
پنجمین دوره جایزه عکس شید با نظارت شورای سیاست گذاری و با حضور مهران مهاجر، پیمان هوشمندزاده، مهدی وثوق نیا، آرش خاموشی و جلال شمس آذران در هیئت داوران برگزار شد. در مراسم انتخابیه، عکاس برنده جایزه شد ۲۰۱۴.
تدیس شید را دریافت خواهد کرد.

نخستین گفتگوی تخصصی معماری با موضوع «معماری اینجا» به همت موسسه تهران در تالار فرخی یزدی قرار موزه قصر برگزار می‌شود. به گزارش روابط عمومی باغ موزه قصر، نخستین جلسه از سلسله گفتگوهای معماری در سال ۱۳۹۲ به همت موسسه تهران در باغ موزه قصر برگزار می‌شود. مهمان مدعو این برنامه گروه رقصی و اغضای تپل گفتگو را کاره ارنه لافون، بهرام شوکیان‌روغلی کرمانیان تشکیل می‌دهد.
مدت زمان این نشست در دوین جلسه می‌تواند عصر اردیبهشت ۳ پنجشنبه ۱۳ اردیبهشت ساعت ۱۷ در تالار فرخی یزدی حضور پیدا کنند. شرکت در این مراسم برای عموم آزاد است.

افتتاح نمایشگاه «جنگ داخلی با عنوان " جنگ داخلی " جمعه ۶ اردیبهشت ۱۳۹۲
در گالری شماره ۶ افتتاح می‌شود.
مریم آقایی که فارغ‌التحصیل رشته نقاشی و عضو انجمن نقاشان ایران است و سابقه برگزاری ۷ نمایشگاه انفرادی داخلی و بین المللی را نیز در کارنامه فعالیت‌های خود دارد در ارتباط با این نمایشگاه و آثارش در گفت و گفت : در ابتدا لپسای از جنس پلد کشی (پلد درد) طراحی و اجرا شد و بعد پرفورمر او با لباس را پوشیده و جلوی دوربین عکاسی گرفت و گفته در این اجرای پرفورمری صدها کفش گرفته شد و در آن آنها به نور کوفته که در روایت از دچار چنان تکنک ۱۷ عکس انتخاب شد در ۱۷ قطعه روایت را به طور کامل بیان می‌کند. این نمایشگاه تا تاریخ ۱۱ اردیبهشت ادامه دارد.
علاقه مندان برای دیدار از این نمایشگاه می‌توانند به نشانی خیابان میرزایی شیرازی،کوچه نیشته، شماره ۴ ،گالری شماره همرامجهه کنند.

دکتر حداد عادل:ایران، شایستگی خود را برای تالیف دائرہ المعارف به اثبات رسانده‌است

غلامعلی حدادعادل گفت: بنیاد داره المعارف اسلامی در مورد اسلام، بهترین لهستان می‌شود.

ممکن است کسی عقاید ما را قبول نداشته باشد ولی ما در حوزه تولید در این زمینه رقیبی نمی‌شاییم.

به گزارش مهر، مراسم رونمایی از جلد نوزدهم دانشنامه جهان اسلام و سایت جدید بنیاد داره المعارف اسلامی عصر دیروز با حضور غلامعلی حداد عادل مدیرعامل بنیاد داره المعارف اسلامی در محل این بنیاد برگزار شد. در جلد نوزدهم دانشنامه جهان اسلام، یک مقاله علمی از رهبر معظم انقلاب بازتالیف و منتشر شده است.

در ابتدای این برنامه، حسن ظاهری راه معاون علمی بنیاد داره المعارف، معینی مدیر گروه قرآن و حدیث و قدسی زاده مدیر گروه اسلام به یک پتل، به معرفی مقالات چاپ شده در این مجلد پرداختند. ظاهری یاد گرفت، ما سازمان با تشکیلات اداری نیشیم و کارهای علمی باید مانند یک سازمان پیش نمی‌رود. بیش از دو سوم پرسنل بنیاد یعنی اعضای گروههای علمی در جلد نوزدهم دانشنامه مقاله دارند و اعضای خارج از کشور نیز در این مجلد دارای مقاله‌هستند.

وی افزود: توانستیم از مولفان جهان اسلام مقالات بیشتری را برای این جلد فراهم کنیم. به این ترتیب ۴مقاله از پاکستان، یک مقاله از امارات، یک مقاله از اردن، یک مقاله از ترکیه و دو مقاله هم از افغانستان در این مجلد چاپ شده است.

در ادامه این برنامه دکتر حداد عادل گفت: وقتی یک طرح عمرانی افتتاح می‌شود جای خوشحالی است. رونمایی از جلد جدید دانشنامه جهان اسلام هم باعث خوشحالی و

بردن نخل طلای کن در جشنواره فیلم فجر



نمایای از فیلم «خواب زمستانی»

فیلم‌های رقابتی هنر و تجربه بخش بین‌المللی سی و سومین جشنواره فیلم فجر اعلام شدند.

به گزارش خبرگزاری فارس، اسامی فیلم‌های هنر و تجربه بخش بین‌الملل جشنواره فیلم فجر در حالی اعلام شد که نام فیلم «خواب زمستانی» اثر شاخص نوری کدک جیلان فیلمساز مطرح سینمای ترکیه در میان این آثار وجود دارد.

همچنین دو فیلم «اعترافات ذهن خطرناک من» و «من دیده‌گو ماروانا هشتم» آثار ایرانی این بخش هستند.

اسامی فیلم‌های هنر و تجربه بخش بین‌الملل جشنواره فیلم فجر به این شرح اعلام شد:

۱- تالار جیمی به کارگردانی کن لوچ محصول انگلستان، ایرلند، فرانسه
۲- رنج دوست داشتن به کارگردانی ادینتا سگونتا محصول هند و انگلستان
۳- صدای سکوت به کارگردانی ماکسیمون مونیهان محصول امریکا
۴- تا ابد به کارگردانی مارگاریتا ماندا محصول یونان
۵- ملاقات با شاعر جوان به کارگردانی رودی باریلجو محصول کانادا
۶- اهل پرواز به کارگردانی پاسکال فران محصول فرانسه
۷- فراتر از خود به کارگردانی بنجلمین هایدنبرگ محصول اتریش، آلمان و سوئیس
۸- خاطرات پیرمرد به کارگردانی برنارد اومند محصول کانادا
۹- چران نمی‌توانم تراکوفسکی باشم» به کارگردانی مراد اوژگون‌واغلو محصول ترکیه

۱۰- زندگی رالیی به کارگردانی آئن رنه محصول فرانسه
۱۱- سالوو به کارگردانی فابیر اوتونیو پیاتزا محصول فرانسه و ایتالیا
۱۲- خواب زمستانی به کارگردانی نوری ییلگه جیلان محصول ترکیه، فرانسه و آلمان

۱۳-اعتراقات ذهن خطرناک من به کارگردانی هومن سیدی محصول ایران
۱۴- من دیده‌گو ماروانا هشتم به کارگردانی بهرام توکلی محصول ایران

آغاز فروش بلیت‌های جشنواره
فروش بلیت فیلم‌های بخش بین‌الملل جشنواره فیلم فجر از دوم اردیبهشت از طریق بکس سینما تیکت آغاز شد.
به گزارش ایسنا، پتر فروش بلیت در سایت سینما تیکت قرار گرفته و علاقمندان با مراجعه به آدرس اینترنتی www.cinematicket.org می‌توانند آثار سینمایی مورد نظرشان را انتخاب کنند.
همچنین علاقمندان می‌توانند به سایت www.fajrfilmfestival.ir و www.fajrticket.ir مراجعه کرده‌از طریق سامانه فروش،بلیت‌موردنظر خود را تهیه کنند.

با تا بر این گزارش، علاقمندان که از خرید اینترنتی از سامانه پیش فروش بلیت یا به کل کدرهگیری دریافت می‌کنند و با مراجعه به سینماهی مورد نظر، بلیت خود را به زمان نمایش هر اثر دریافت کنند.
جشنواره بین‌المللی فیلم فجر ۱۲ تا ۱۵ اردیبهشت در پردیس سینمایی گلری ملت برگزار خواهد شد.

بزرگداشت روز سمدی در کمیسیون ملی یونسکو

دیبرکل کمیسیون ملی یونسکو گفت:سعدی امروزه دیگر فقط مکتب عشق به ما ایرانی‌ها نیست و جهان از تعلیم و آموزه های او بهره مند است.
به گزارش مهر، مراسم گرامیداشت روزسعدی عصرسه‌شنبه اول اردیبهشت به همت کمیسیون ملی یونسکو در سالن اجتماعات بیشتر می‌توانند به وب سایت jvhanor.com مراجعه کنند.

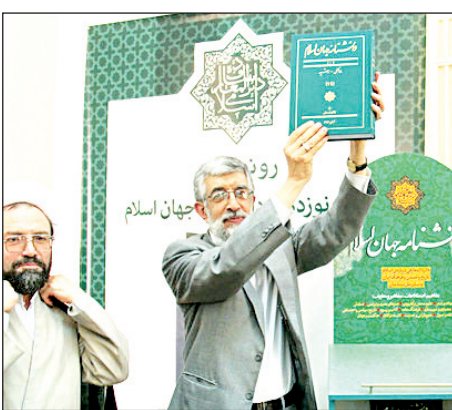
انتخابیه پنجمین دوره جایزه عکس شیدفرا در گزار می‌شود
مراسم انتخابیه پنجمین دوره جایزه عکس شید جمعه ۴ اردیبهشت ساعت ۱۹ تا ۱۹ در تالار استاد جلیل شهناز خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود. این انتخابیه پنجمین جایزه عکس شید (جایزه مستقل عکس مستند اجتماعی ایران) توسط تندر داوودی اجرا خواهد شد. در آن علاوه بر معرفی کلیت‌ی‌های دریافت جایزه و استعدادهای جوان عکاسی مستند، از نهادهای تأثیرگذار در عکاسی ایران در سال ۱۰۱۴ نیز تقدیر خواهد شد.
پنجمین دوره جایزه عکس شید با نظارت شورای سیاست گذاری و با حضور مهران مهاجر، پیمان هوشمندزاده، مهدی وثوق نیا، آرش خاموشی و جلال شمس آذران در هیئت داوران برگزار شد. در مراسم انتخابیه، عکاس برنده جایزه شد ۲۰۱۴.
تدیس شید را دریافت خواهد کرد.

نخستین گفتگوی تخصصی معماری با موضوع «معماری اینجا» به همت موسسه تهران در تالار فرخی یزدی قرار موزه قصر برگزار می‌شود. به گزارش روابط عمومی باغ موزه قصر، نخستین جلسه از سلسله گفتگوهای معماری در سال ۱۳۹۲ به همت موسسه تهران در باغ موزه قصر برگزار می‌شود. مهمان مدعو این برنامه گروه رقصی و اغضای تپل گفتگو را کاره ارنه لافون، بهرام شوکیان‌روغلی کرمانیان تشکیل می‌دهد.
مدت زمان این نشست در دوین جلسه می‌تواند عصر اردیبهشت ۳ پنجشنبه ۱۳ اردیبهشت ساعت ۱۷ در تالار فرخی یزدی حضور پیدا کنند. شرکت در این مراسم برای عموم آزاد است.

افتتاح نمایشگاه «جنگ داخلی با عنوان " جنگ داخلی " جمعه ۶ اردیبهشت ۱۳۹۲
در گالری شماره ۶ افتتاح می‌شود.
مریم آقایی که فارغ‌التحصیل رشته نقاشی و عضو انجمن نقاشان ایران است و سابقه برگزاری ۷ نمایشگاه انفرادی داخلی و بین المللی را نیز در کارنامه فعالیت‌های خود دارد در ارتباط با این نمایشگاه و آثارش در گفت و گفت : در ابتدا لپسای از جنس پلد کشی (پلد درد) طراحی و اجرا شد و بعد پرفورمر او با لباس را پوشیده و جلوی دوربین عکاسی گرفت و گفته در این اجرای پرفورمری صدها کفش گرفته شد و در آن آنها به نور کوفته که در روایت از دچار چنان تکنک ۱۷ عکس انتخاب شد در ۱۷ قطعه روایت را به طور کامل بیان می‌کند. این نمایشگاه تا تاریخ ۱۱ اردیبهشت ادامه دارد.
علاقه مندان برای دیدار از این نمایشگاه می‌توانند به نشانی خیابان میرزایی شیرازی،کوچه نیشته، شماره ۴ ،گالری شماره همرامجهه کنند.

اخبار داخلی

دکتر حداد عادل:ایران، شایستگی خود را برای تالیف دائرہ المعارف به اثبات رسانده‌است



رسانده است. در صحت این امر هیچ تردیدی ندارم. ۳۰سال پیش که بنیاد تأسیس شده بود از کاری که در احداث یک سد آبی می‌شود، نیست؛ چه از نظر زمان و چه از منظر مطالب علمی اگر چه هزینه این کار از هزینه احداث سد کمتر است.

بعضی از مقالات این جلد طرح‌حسان از ۱۰سال پیش ریخته شده است. نوشته‌ش دو مقاله را دیون‌تولیوزیون و رچال که امروز درباره‌حسان صحبت شد یکی از سال ۹۰ و دیگری از سال ۸۴آغاز شد.

مدیرعامل بنیاد داره المعارف اسلامی اعلام داد: اگر بگوییم در تالیف این جلد صدها متخصص و دانش آموخته از داخل و خارج جامعه علمی کشورمان، جمهوری اسلامی ایران، کار ترجمه بوده و غیر از کار تالیف است. به گراهی معاون علمی بنیاد، امروز سهم ترجمه را در دانشنامه جهان اسلام به ۹۰همت درصد رسانده‌ایم و این نشان می‌دهد این‌دائرة المعارف، ایرانی است و به همت و تلاش نیروی انسانی و اعتبار اسلامی محتوا تولید می‌شود.

وی افزود: خدا را شاکرم که فقط در یکی از موسسات داره‌المعارف در کشورمان، صداهای شایسته و متخصص مشغولند. تا سال ۱۴هجمه‌بنی

دائرة المعارف نویسی کشور ما در دائرةالمعارف

دکتر لاریجانی: ساختار آزاد، ساختار درستی

دکتر لاریجانی: ساختار آزاد، ساختار درستی

گواهی می‌دهم وضع علمی امروز کشورمان به هیچ عنوان با گذشته قابل مقایسه نیست البته راه درازی در پیش داریم ولی در جاده علم، هشتم و یازدهمی سیر می‌کنیم سرعت را بیشتر کنیم. بنابراین از مدیران گروه‌های دانشنامه می‌خواهم اخبار را از مدیران و هم‌و جانشست و همایشی مربوط به روزهای‌پاشا بود شرکت کنند. یک گلابه هم دارم و آن این است که دانشنامه ما چنانکه باید و شاید در جامعه ما شناخته شده نیست و استاد به آن در مقالات و مجلات کم است. به یاد دارم وقتی جوان بودیم و کتاب استاد و دانشمنان را می‌خوانیدم جاییه جا به داره‌المعارف غیرمسلمانه‌استادمی‌شد!امروز کسه‌خودمان یک‌دائرة المعارف تولیدی داریم که با بهترین‌ترین اسنادوایر می‌چانی قابل چشم‌پاشی نیست!امروز به پیران کم است، برخی خجالت می‌کنشد به آن ارجاع بدنند. گویی استفاده از اسم خارجی خوب است اما ارجاع به آن توله تولید شده‌است! افتخار خاصی نیست.

حداد عادل گفت: بنیاد داره المعارف اسلامی در مورد اسلام،بهترین است!ممکن است کسی عقاید شیعی ما را قبول نداشته باشد ولی ما در حوزه تولید در این زمینه رقیبی نمی‌شایسیم البته ما هم در معرفی خوبی کوتاهی کرده‌ایم. چند سال است که می‌گویم هر جلدی که منتشر می‌شود هر گروه مهم خود را از مطالب آن جلد در یک مقاله بنویسد اما نمی‌دانم چرا این خواهم‌گشت انجام نمی‌دهد. بنابراین درخواست مرد وقتی قرار شد جلد بیستم را رونماییم کنیم، در کارش جزوه ای نیز برای معرفی عرضه کنیم.

درباربان این برنامه از جلد نوزدهم دانشنامه داره‌المعارف اسلامی و سایت جدید بنیاد داره‌المعارف اسلامی رونمایی شد.

۱۰۸ کتیبه تاریخی چغامیش از آمریکابه ایران بازگشت

با یازدهن‌های کلی است که مربوط به مدیریت اقتصادی و بازرگانی محوطه چغامیش است.

وی ادامه داد: در ۶۰۰۰ سال پیش آن منطقه پیوسته‌توسعه‌یافته آباد بوده و این سایت تا قبل از این که شوش دوران شکل‌گیری و شکوفایی را در نیمه اول هزاره پنجم داشته باشد، کلیدی‌ترین و مهمترین محوطه استقرار زبستی در کنار رود ز در دشت شوشان بود.
سایت تاریخی چغامیش را یکی از مهمترین سیت‌ها در آغاز دوران کشاورزی دانست و تأکید کرد: انشایی چغامیش آثاری به ظاهر ساده هستند، اما نظر علمی بسیار اهمیت دارند. چون این آثار قبیل از آغاز کارش خط به دست آمده و همگی منحصر به فرد هستند. به گفته طالیبان، ۱۰۸ شیء، در تاریخ استرداد سال ۶۰۰۰ به شرق شامی شیکاگو ظاهر چهارشنبه توسط «گیل استاین»، رئیس این موسسه آمریکایی به طور رسمی تحویل ایران خواهد شد.



یافته‌های باستان‌شناسی در جزیره‌کیش حضور پژوهشگران از این جزیره را ابیات می‌کند به تمایل پژوهشگاه در زمینه باستان‌شناسی زیر آب با مراکز تخصصی بین‌المللی اشاره کرد.

دووسان کیگ نیز با اشاره به روابط دیرینه ایران و چین گفت: یکی از دل‌غته‌های علمی جلیج این، شهرداری پکن حفاظت و مرمت پیش قدیمی شهر پکن است و بخش میلسی ایران در چین را یکی از زمینه‌های خوب همکاری‌های دوجانبه دانست، او روابط تاریخی تبادل فرهنگی هنر میان چین و ایران طرف‌های سفید و آبی است بطوریکه در حال حاضر گنجینه پژوهشگاه قرار دهد.

نمایشگاه فلورانس، آماده‌نمایش هنرهای دستی ایران

هنرمندان و فعالان صنایع دستی کشورمان از تاریخ ۴ تا ۱۳ اردیبهشت با حضور در هفتاد و نهمین دوره نمایشگاه صنایع دستی فلورانس ایتالیا، جلوباهی ناب از این هنر صنعت ایران را در معرض دید علاقمندان قرار خواهند داد.
به گزارش ایسنا، هفتادونهمین نمایشگاه صنایع دستی فلورانس در حالی فعالیت خود را آغاز می‌کند که هفت هنرمند و فعال صنایع دستی ایران نیز در این رویداد بین‌المللی حضور خواهند داشت.

در این دوره فعالانی از استان‌های مازندران، تهران، فارس، آذربایجان شرقی، اصفهان، گیلان و البرز شرکت می‌کنند و تولیداتی در رشته‌نمایلمنت و منبت و آبریق، کاجان فلزی، زیورآلات سنتی، گلیم و ورنی، چاپ بایک و همجوئی شیشه را به نمایش می‌گذارند.

حضور هنرمندان ایرانی در این نمایشگاه بین‌المللی به همت قند صادرات معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی و در راستای توسعه صادرات صنایع دستی صورت گرفته و طبق برنامه‌ریزی‌های به عمل آمده نمونه‌های لازم برای انسداد و خرداندن توصیف کرد.
گفت: تسلیم و رضا و شکرگزاری مهمترین اصلی است که سعدی در ارتباط با این رشته و خلادوت به آن توجه می‌کند.

در ایسن نشست همچنین فلاتح پشه‌نماینده سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی که در برگزاری این نشست مشارکت داشته است، در سخنانی دربارهٔ همکاری‌های فرهنگی موسسه فرهنگی دهخدا در سخنانی درباره اهمیت ساختن سعدی برای توسعهٔ صنعت گردشگری به گفت: بسیاری از نگاشته‌های سعدی در ارتباط با طبیعت و طبیعت‌باورانه‌های ایران است.
گفت: تسلیم و رضا و شکرگزاری مهمترین اصلی است که سعدی در ارتباط با این رشته و خلادوت به آن توجه می‌کند.

گفت: تسلیم و رضا و شکرگزاری مهمترین اصلی است که سعدی در ارتباط با این رشته و خلادوت به آن توجه می‌کند.

گفت: تسلیم و رضا و شکرگزاری مهمترین اصلی است که سعدی در ارتباط با این رشته و خلادوت به آن توجه می‌کند.

دکتر لاریجانی: ساختار آزاد، ساختار درستی

برای توسعه حوزه علوم پزشکی دارد

مراسم تکریم معاون سباق و معارفه معاون جدید علوم پزشکی دانشگاه آزاد اسلامی با حضور دکتر میرزاده رئیس دانشگاه آزاد اسلامی و دکتر لاریجانی قائم‌مقام ریاست دانشگاه آزاد اسلامی در حوزه علوم پزشکی برگزار شد.
به گزارش سحر حوزه ریاست و روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی، دکتر لاریجانی در این مراسم با تأکید بر اینکه حوزه علوم پزشکی دانشگاه آزاد اسلامی شکل جدید خود را پیدا کرده است، تصریح کرد: امروز ساختار و برنامه درستی برای توسعه علوم پزشکی دانشگاه وجود دارد که در تاریخ دانشگاه آزاد اسلامی بی نظیر است. وی افزود: بیشتر خوبی‌های فعالیت‌های پزشکی در دانشگاه آزاد اسلامی با هدایت آیت الله هاشمی رفسنجانی و درایت دکتر میرزاده ایجاد شده است تا این حوزه بتواند برنامه های خود را با موفقیت پیش ببرد.
وی به نقشه در زحمات دکتر مصداتی نیا در حوزه علوم پزشکی دانشگاه، گفت: وی ۳۰ ریس دانشگاه بهداشت و معاون وزیر بهداشت بوده و در دانشگاه آزاد اسلامی نیز زحمات زیادی کشیده است.

دکتر لاریجانی با بیان اینکه در دانشگاه اظهار داشت: معاونت سلامت دانشگاه آزاد اسلامی، رئیس دانشگاه علوم پزشکی ایران و معاون سازمان تأمین اجتماعی از سوابق معاون جلد علوم پزشکی دانشگاه آزاد اسلامی است.
پیام‌قائم ریاست دانشگاه در حوزه علوم پزشکی، با تأکید بر اینکه مجموعه علوم پزشکی دانشگاه از لحاظ زواری و پژوهش جایگاه خوبی دارد، گفت: برای انسجام و توسعه پزشکی دانشگاه ما ۱۸ ماه گذشته تلاش زیادی صورت گرفته است.

وی با تأکید بر اینکه دکتر میرزاده نگاه کاملاً علمی به مسائل دارد و برای ارتقای دانشگاه فعالیت می‌کند، آثار امپدوری کرد که برنامه ها برای دانشگاه آزاد اسلامی پیش روید و موفق باشد. دکتر طحیجی هم در این مراسم با بیان اینکه دکتر میرزاده از مدیران ارشد کشور است که سکان دانشگاه آزاد اسلامی را به عنوان سرگرم و فرهنگ را به جهان گفست، گفت: امروز دکتر پیشرفت دانشگاه نسبت به قبل کاملاً مشهود است. اما شاید فکر است که صرف مدداتی ناکدر طبیعتی و دکتر ملک افضلی به عنوان مشاور و عضو هیات رئیسه حوزه علوم پزشکی دانشگاه آزاد اسلامی منصوب شدند.

احیای ار کستر سمفونیک ملی ایران

با تشکیل سازمان ارکستر سمفونیک تهران به ارکستر سمفونیک ملی ایران تبدیل می‌شود.

به گزارش ایسنا، معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در بازدیدی که از محل تمرین ارکستر سمفونیک تهران داشت، اظهار کرد: طی مشورتی که با علی رهبری – مدیر هنری ارکستر سمفونیک تهران – و مدیرعامل بنیاد رودکی داشتم، قرار است سازمان بزرگ ارکسترها زیر نظر بنیاد رودکی تشکیل شود.

به مراخانی با بیان این‌که این مقوله براساس طرحی نو است، اظهار کرد: با راه افتادن چنین سازمانی، نوازندگانی در زمینه موسیقی ملی و سمفونیک تربیت خواهند شد و همه این فعالیت‌ها زیر نظر یک سازمان انجام می‌شود.
به گزارش ایسنا، ارکستر سمفونیک تهران پس از سه سال تعطیلی، استعدادش کلی گشته با حضور مقامات در تالار وحدت فعال شد.

کتی‌گاه مهرنگی

جزئیات تقویم آموزش دانشگاه‌های آزاد و دولتی
دومین نیم سال تحصیلی دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی کشور که از بهمن ماه مسال گذشته آغاز شده بود، با برگزاری امتحانات در هفته اول تیرماه پایان می‌یابد.
به گزارش ایسنا، امتحانات نیم سال دوم سال تحصیلی ۹۲-۹۳ دانشگاه‌های سراسری از اواسط خرداد و تیر ماه برگزار می‌شود و بعد از مهلت دو هفته‌ای برای ثبت نمرات دانشجویران، این دانشگاه‌ها تا نیمه شهریور عملاً تمام تعطیلی می‌شوند.
ازمیان دانشگاه‌های صنعتی، دانشگاه‌های مهابلی قطب‌پور اژه شده، بعداز برگزاری کلاس‌های جبرانی تا ۱۶ تا ۲۱ خرداد، امتحانات ترم جاری دانشجویران کرائشاسی و تحصیلات تکمیلی را از ۲۳ خرداد تا ۴ تیرماه برگزار خواهد کرد.

در دانشگاه شریف نیز کلاس‌ها در تاریخ ۱۲ خردادماه پایان خواهد یافت و بعد از گذشت چهار روز امتحانات ترم جاری از ۱۶ خرداد آغاز شده و تا اول تیرماه ادامه خواهد داشت.

طبق تقویم آموزش دانشگاه علامه طباطبائی، بعد از اتمام کلاس‌ها، امتحانات از تاریخ ۱۶ تا ۲۱ خردادماه برگزار می‌شود.

امتحانات دانشگاه تهران، از تاریخ ۱۶ خردادماه و بعد از گذشت ۴ روز از اتمام کلاس‌ها آغاز و اول تیرماه به پایان خواهد رسید.

نیم سال دوم تحصیلی دانشگاه علمی-کاربردی نیز ۲۴ خرداد به پایان می‌رسد و امتحانات این دانشگاه از اول تا نیمه تیرماه برگزار می‌شود.
از دانشگاه‌های آزاد که با فاصله زمانی کوتاهی هشتی نیست به دانشگاه‌های سراسری کلاس‌ها و امتحانات را برگزار می‌کنند، به دلیل شروع ترم تابستان از ابتدای تیرماه تمام واحدهای خود را ملزم کرد که امتحانات ترم جاری را در خردادماه به اتمام برسانند.

دومین راستا دکتر غریبی معاون آموزشی دانشگاه آزاد با تأکید بر اینکه تمام واحدها باید امتحانات ترم جاری را در خردادماه برگزار کنند، از شروع ترم تابستانه از تیرماه سال جاری خبر داد.

وزیر علوم: نتایج پربوسه‌ها در زودی اعلام می‌شود
وزیر علوم، تحقیقات و فناوری اظهار داشت: نتایج پربوسه‌ها به‌زودی اعلام می‌شود و ادغام دانشگاه علوم اقتصادی نیز قانونی بوده و مشکلی نداشته است.

به گزارش مهر، محمد فرزادی، در نشست رؤسای انجمن‌های علمی ایران با موضوع نظیر به‌طریقی و آزاداندیشی فرصت‌های پیش‌رو و راهکارهای اجرایی گفت: باید از سبقت باقیو باقی‌های علمی به‌بخشی استفاده نمود و جایگاه انجمن علمی در اسناد بالادستی دیده شود.

وی افزود از دیگر مسائلی که مطرح شده است برگرداندن اختیارات به دانشگاه‌ها است که این امر از اساسی‌ترین برنامه‌های وزارت علوم است. همچنین بازسازی کارگاه‌ها و آموزشگاه‌ها از دیگر برنامه‌هایی است که پیگیری می‌شود.

سرگسی معاون فرهنگی دانشگاه تهران شد
رئیس دانشگاه تهران مجید سرسنگی را به عنوان معاون فرهنگی دانشگاه تهران معرفی و از زحمات کرد جمشیدیها قدرنادی کرد.
به گزارش ایسنا، در مراسم معارفه معاون فرهنگی دانشگاه تهران، دکتر محمود لیلی احمدیادری، سرپرست دانشگاه تهران با تأکید بر نقش دانشگاه‌ها در فرهنگ گفت: دانشگاه علاوه بر رسالت اصلی‌اش در تولید علم و ارتقا علم باید در عرصه فرهنگ فعالیت‌های مختلف جامعه به اهداف فرهنگی دانشگاه سرپرست دانشگاه تهران با اشاره به جایگاه و نقش دانشگاه تهران در جامعه گفت: دانشگاه‌ها و به ویژه دانشگاه تهران می‌توانند نقش مؤثری به‌طور مستقیم و غیر مستقیم در فرهنگ جامعه داشته باشند.

وی با اشاره به سابقه فرهنگی و هنری دکتر سرسنگی گفت: امپدوارم می‌تواند با تعامل با بخش‌های مختلف جامعه به اهداف فرهنگی دانشگاه بیش از پیش جامعه عمل بپوشاند.

در ادامه این مراسم دکتر سرسنگی معاون فرهنگی جدید دانشگاه در سخنانی دربارهٔ دانشگاه و فرهنگ در گفت‌وگو گفت: کشورها با اتقاد از پی‌توجهی به فرهنگ و امور فرهنگی در دانشگاه‌ها گفت: امروز متفانه در بسیاری از دانشگاه‌ها به بدایتان به فرهنگ امری ثائوی و نگاه نامربوط به رسالت دانشگاهی نقلی می‌شود.

وی با اشاره به نقشی دانشگاه در فرهنگ سائر در جامعه گفت: فکر می‌کنم جامعه دانشگاه‌های با نقشه‌اش دشوار سازد از جامعه فرهنگ دانشگاهی باشد. کسی که در دانشگاه، خصوصاً تمام آموزش عالی، نقش دانشگاه تهران، تحصیل کند تفاوتی نمی‌کند. به تحصیل چه رشته‌ای مشغول یا دارای چه تخصصی باشد، اما قطعاً او با این‌گونه مردم که دارای آگاهی‌های عمومی و کل‌نگر نیست به جامعه و جهان پی‌روم‌ش باشد.

آموزش و پرورش: اخذ ودیعه و شهریه در پیش ثبت‌نام

مدارس، متوجه

رئیس سازمان مدارس غیردولتی، توسعه مشارکت‌های مردمی و خانواده ضمن اعلام این‌که پیش ثبت نام مدارس غیردولتی هنوز ادامه دارد، تصریح کرد: تخلفاتی صورت پذیرفته که برخورد کرده‌ایم اما مدارس اعلام کردند که خود اختیارات برای ثبت ثبت نام دارند. این مدارس نیز دسترسی داشته باشند. پیش‌ثبت نام دارند لذا از مردم می‌خواهیم عجله نکنند. ثبت نام مدارس باید طبق مقررات

اطلاعات

ربوده شدن نیروهای سپاه در سیستان و بلوچستان دروغ است

زاهدان: فرماندار زاهدان شایعه ربودن ۱۸ نفر از نیروهای سپاه به دست گروهک تروریستی جیش العدل را تکذیب کرد.

بسه گزارش واحد مرکزی خبر، ارجمندی گفت: در این منطقه (بخش نصرت آباد زاهدان) عملیاتی که گروهک مدعی است انجام نشده است.

وی درباره خبر کشته شدن سنجگوی گروهک جیش العدل بر نصرت آباد گفت: با توجه به این که در این منطقه، عملیاتی انجام نشده است احتمالاً سنجگوی این گروهک در عملیات قبلی و شاید در قصرقند کشته شده باشد.در نیمه دوم فروردین امسال نیروهای امنیتی سیستان و بلوچستان در منطقه کوهستانی قصرقند در جنوب استان عملیات غافلگیرانه‌ای را علیه این گروهک انجام دادند.

ریزگردها مهمان ناخوانده غرب و فلات مرکزی ایران
سرویس شهرستانها - ریزگردها مهمان ناخوانده شمال غرب، غرب و مرکز کشور است.

گرد و غبار که از عربستان و عراق وارد کشور شده است، دیروزوهای استان‌های آذربایجان غربی و شرقی، اردبیل، کردستان، کرمانشاه، ایلام، خوزستان، همدان، مرکزی، اصفهان، کرج و تهران را غبارآلود کرد

به کوکان، سامندان، خانم‌های باردار و بیماران قلبی و تنفسی توصیه شده است از تردد غیرضروری و فعالیت شدید بدنی در هوای آزاد در این مناطق خودداری کنند.

تند باد با سرعت ۱۳۰ کیلومتر بر ساعت مهاباد را درنوردید
مهاباد: سرعت تند باد دیروز مهاباد به ۱۳۰ کیلومتر در ساعت رسید.

اداره هواشناسی مهاباد سه شنبه سرعت باد را ۸۰ کیلومتر بر سساعت اعلام کرده بود که دیروز نه تنها از سرعت آن کاسته شد بلکه بر شدت و سرعت آن افزوده شد و به ۱۳۰ کیلومتر رسید که در سالهای اخیر در این شهرستان بی سابقه بوده است.
تندبادبر برخی نقاط شهر موجب کشته شدن شاخه‌های درختان و شیشه برخی منازل مسکونی و قطع جریان برق قطع روستا و برخی مناطق شهری شد. وزش این باد تا اواخر دیروز ادامه داشت.

عوامل تروریستی حمیدیه دستگیر شدند

اهواز: اداره کل اطلاعات استان خوزستان اعلام کرد: تمامی عوامل حادثه تروریستی شهرستان حمیدیه شناسایی و دستگیر شدند. روابط عمومی اداره کل اطلاعات استان خوزستان در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: به دنبال اقدامات اطلاعاتی و عملیاتی سربازان گمنام امام زمان(عج) در اداره کل اطلاعات استان خوزستان تمامی عوامل ترور شهرستان حمیدیه در استان خوزستان شناسایی و دستگیر شدند. در ادامه این اطلاعیه آمده است:این گروه تروریستی با هدایت و حمایت‌های مالی و همه جانبه سرویس‌های اطلاعاتی رژیم صهیونیستی و یکی از کشورهای عربی منطقه دست به این اقدام دمدنشانه و تروریستی زده است.

در استان اطلمیه، از همکاری‌های همه جانبه مردم حمیدیه، دستگاه قضایی و نیروهای نظامی و انتظامی در این زمینه قدردانی شده است. در حادثه تروریستی-۲ فروردین امسال ۳ نفر از ماموران انتظامی شهرستان حمیدیه شهید و ۲ نفر دیگر مجروح شدند.

جوان قزوینی ۲۸۶ میلیون تومان پول پیدا شده

را به صاحبش بازگرداند

قزوین: جوان نیکوکار قزوینی ۲۸۶ میلیون تومان پولی را که پیدا کرده بود، به صاحبش بازگرداند.
مرتضی کریمی جوان نیکوکار قزوینی، این میزان پول رابه صورت تراول چک در خیابان دانشگاه شهر قزوین پیدا کرد. وی گفت: پول‌ها داخل یک کیسه نایلونی بود و قسمتی از آن بیرون زده بود.

او که پس از بررسی این کیسه نایلونی متوجه مقدار زیادی تراول و چک نشده بود، با آگاهی قزوین تماس گرفت و پول‌ها را به این اداره تحویل داد.ماموران آگاهی با بررسی‌های متاس کیسه و دیدن مشخصات صاحب پول روی دفترچه قسط داخل کیسه، پول‌ها را به صاحبش بازگردانند.صاحب پول، هنگام پیاده شدن از خودرو،کیسه پول را کم کرده بود.

لحظیات حادگاه

ارتباط آنلاین پلیس مبارزه با موادمخدرایران و ترکیه

سرویس حوادث: رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر ناجا به ارتباط آنلاین پلیس مرزبانان ایران و ترکیه اشاره کرد و اظهار داشت: مهمترین علت همکاری با پلیس ترکیه بحث آموزشی است.

سردار علیرضا مومنی در دیدار با رئیس مرکز مبارزه با قاچاق و جرائم سازمان‌های پلیس ترکیه افزود: پلیس ترکیه یکی از شرکای فعال ما در عرصه مبارزه با مواد مخدر است و از آنجا که مواد مخدر جزو جرائم سازمان یافته محسوب می‌شود، اعتقاد داریم باید با تعامل همه کشورها به مبارزه جدی با بحث قاچاق مواد مخدر بپردازیم.

وی افزود: برای محقق شدن این مهم، همکاری تنگاتنگی با مأموران پلیس ترکیه و مأموران مرزبانان این کشور بوجود آمده و نشست‌های دو جانبه بین ایران و ترکیه انجام گرفته است. او با اشاره به دیدار با مهندای ترک خود دستاوردهای این دیدار را مثبت ارزیابی کرد وافزود: این دیدار در جهت تکمیل همکاری‌های قبلی و عملیاتی کردن تفاهتمندانه امضا شده در سال گذشته انجام پذیرفته و بر آن هشتم با با انتقال تجارب بین کشور ایران و ترکیه که به صورت فعال در زمینه مبارزه با ترانزیت مواد مخدر فعالیت می‌کنند، تجارب اطلاعاتی منجر باشیم.

بر اساس پلیس مبارزه با مواد مخدر ناجا مهمترین محور همکاری میان ۲ کشور همسایه-را بحث آموزش پلیس بیان کرد و ادامه داد: ما باید با انتقال اطلاعات و تجارب میان پلیس هر ۲ کشور گامی موثر برای برخورد هر به‌بهر و مستمترتر با قاچاقچیان مواد مخدر برداریم. وی با اشاره به نگاهای مشترک در پلیس مبارزه با مواد مخدر میان ۱۱ کشور اضافه کرد: همه ارتباط خوب سبب شده است که فعالیت‌های مناسبی در برخورد با قاچاقچیان و ترانزیت‌کنندگان مواد مخدر صورت پذیرد.رئیس مرکز مبارزه با قاچاق و جرائم سازمان‌یافته پلیس ترکیه دراین دیدار گفت: ایران فعالیت‌های خوبی در جهت مبارزه با مواد مخدر دارد و در این راستا به جایگاه خود دست یافته است.

۷ درصد تخلفات رانندگی، عبور از چراغ قرمز است

سرویس حوادث: رئیس پلیس ترافیک شهری راهور ناجا گفت: ۷ درصد تخلفات رانندگی سال گذشته عبور از چراغ قرمز بود. سرهنگ علیرضا جهاگیرزی افزود: متأسفانه برخی رانندگان با خلوت شدن شهر در نیمه شب اقدام به عبور از چراغ قرمز می‌کنند.وی اضافه کرد: جریمه عبور از چراغ قرمز در شهرهای بزرگ ۱۰۰ هزارتومان، سایر شهرها ۹۰ هزار تومان و روستاها ۵۰ هزار تومان است.

او افزود: یکی از مهمترین تخلفات متورسبکلت سواران عبور از چراغ قرمز است که موجب شده است راکبان این وسیله نقلیه یک خودکشی آگاهانه انجام دهند.وی تأکیدکرد: موتور سواران فکر می‌کنند اگر از چراغ قرمز عبور کنند و تخلفاتن ثبت نشود، ۱۰۰ هزار تومان به نفعشان است در صورتی که جانشان را به خاطر بی‌پرواحتی این جریمه می‌دهند.

اسامی ۱۲ قربانی واژگونی اتوبوس در محور ورسک - سوادکوه
سرویس حوادث: مدیرکل پزشکی قانونی استان مازندران اسامی کشته شدگان حادثه واژگونی اتوبوس تهران - ساری در محور ورسک - سوادکوه را اعلام کرد.

علی عباسی با اشاره به پایان معاینه اجساد این حادثه و صدور جواز دفن برای متوفیان، اسامی جان‌باختگان را به شرح زیر اعلام کرد: معصومه پورعلی جان امیری، شعیان کریمی راد، حکیمه معینی، رضا رستمی، مهری حجت زاده، شیرین یخپنازی، کیان‌فرزانه مجاری، حسین علی شهرکی، مهدیه صفرنیا، آقدس تاجیک، سمانه طبری، اورنگ طبری.

اطلاعیه پلیس راهور درباره علل حادثه

به گزارش خبرنگار سایت راهور اطلاعیه شماره یک پلیس راهنمایی و رانندگی ناجا در خصوص بررسی اولیه حادثه تصادف اتوبوس اسکانیا در محور فیروزکوه صادر شد.

بررسی اولیه کارشناسان پلیس راهور برای تعیین علل وقوع تصادف بدین شرح است:

۱) علل وقوع تصادف:

عدم توانایی راننده در کنترل وسیله نقلیه، سرعت غیر مجاز، نقص سیستم ترمز و نقص سیستم کاندلر سرعت(ریزبادر).

۲) علل تشدید کننده حادثه:

سایر علل دخیل در حادثه:

عدم مهارت کافی راننده اتوبوس، عدم آشنایی راننده به مسیر راه، ضعف شرکت تعاونی به دلیل عدم رعایت ضوابط در صدور صورت وضعیت، عدم نظارت مدیر فنی بر وضعیت اتوبوس و کنترل صورت وضعیت

در پایان ذکر دو نکته مختار اهمیت است:

۱) در ارتباط با تعیین مسیر سایر عوامل در حال بررسی تکمیلی هستیم

که پس از احراز سهم تقصیر، نتیجه در اطلاعیه بعدی به سمع و نظر مردم خواهد رسید.



سرویس خبر: رئیس دستگاه قضا، شهادت انشه اظهار(ع) را بالاترین نماد مظلومیت شیعیه در طول تاریخ دانست و گفت: اکنون جهان غرب نیز به خوبی می‌داند که شیعه اهل ترور و تروریسم نیست، همان گونه که اهل سنت واقعی و متدین نیز نسبتی با ترور و خشونت ندارند.

آیت‌الله صادق آملی لاریجانی در جلسه دیروز مسئولان عالی قضایی با تسلیت شهادت امام دهم شیعیان و تبریک حلول ماه رجب، شهادت ائمه اطهار(ع) را نشانه حقانیت شیعه و نماد مظلومیت آن در طول تاریخ دانست و گفت: ائمه اطهار(ع) و وارثان علم نبوی و حاملان ولایت بودند و

سرویس حوادث: ماموران پلیس تهران با دستگیری ۹۰ نفر از خرده فروشان موادمخدر در عملیات شبانه، مقدار ۱۰۰ کیلو گرم مواد مخدر و ۳۲۱ هزار قرص ترامادول کشف کردند.

سردار حسین ساروجیان فرمانده انتظامی تهران بزرگ بااعلام این خبر ، افزود: سومین مرحله طرح برخورد با خردهفروشان در سطح تهران بزرگ اجرایی شد و در طول ۲ هفته گذشته، در مجموع ۳۶۰ خردهفروش دستگیر شدند.

او اضافه کرد: قرص‌های ترامادول به صورت قاچاق وارد کشور شده است و پلیس مبارزه با مواد مخدر، آن را کشف و ضبط کرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ افزود: ۳۵ یاتوق را تاکنون شناسایی و

هشدار پلیس نسبت به رانندگی خطرناک برخی جوانان

سرویس حوادث: پلیس راهنمایی و راهنمایی تهران بزرگ نسبت به رانندگی برخی از جوانان پس از ثبت نشانی‌های طولانی در معابرو بزرگراه‌های پایتخت هشدار داد و با اشاره به انجام تست از رانندگان، از خانواده‌ها خواست درخصوص کنترل رفتارهای رانندگی نوجوانان و جوانان خود وارد عمل شوند و به ابزار و تجهیزات پلیس بسنده نکنند.

سرهنگ عابدی جانشین رئیس پلیس راهور تهران در گفتگو با خبرنگار ما گفت: پلیس بزرگراهی تهران همچنان به گشت زنی های شبانه خود در بزرگراه‌ها ادامه می دهد به طوری که من یکشنبه شب از ابتدای بزرگراه شهید مفتح تا زبان‌الدین که ۱۰ کیلومتر مسیر رفت و برگشت است گشت زنی کرده‌ام خوشبختانه شاهد کاهش سرعت و حرکات مانرپج و خورنگ رانندگان در شب بودم .
ایضا کرد:سرت دراین بزرگراه نسبت به چندسال قبل که کنترل‌ها کم بود بسیار کاهش یافته است و حتی ما موردی مشاهده نکردیم که منجر به توقیف خودرو شود. سرهنگ عابدی گفت: افراد درشرایط عادی با سرعت بالای ۱۰۰ تا ۱۱۰تا هم حرکت می

۲) پرونده تخلفات دستگاههای دخیل به مراجع ذیصلاح ارسال می‌شود.

بازداشت کلاهبردار ۲۸۰ میلیارد ریالی ارزی
سرویس خبر: فرمانده انتظامی استان اصفهان از دستگیری یک عنوان و انتساب خود به یکی از مقامات کشور، توانسته بود با جلب اعتماد و اغفال مدیر و مسئولان یکی از شرکت‌های تجاری، ۲۸۰ میلیارد ریال کلاهبرداری کند.
خبر داد: سردار علیرضا آقاخانلی از یکی از شکایت مسئولان یک شرکت تجاری به پلیس آگاهی مبنی بر این که فردی با انتساب خود به یکی از مقامات کشور و ادعای داشتن نفوذ برای تأمین ارز، از آن شرکت کلاهبرداری کرده است، در تحقیقات مشخص شد که این فرد با سوء استفاده از نیاز شرکت وی برای واردات کالا، اقدام به صحنه سازی و ارتباط‌های دروغین تلفنی با رئیس یکی از بانک‌های کشور کرده و با جلب اعتماد مسئولان این شرکت و اغفال آنها مبلغ ۲۸۰ میلیارد ریال از آنان دریافت کرده است.

وی افزود: پس از آنکه چند ماه از تاریخ پرداخت وجوه به فرد مذکور گذشت، مسئول شرکت متوجه شدند که ادعای این شخص دروغ بوده و وی هیچ ارزی را تأمین و به خارج ارسال نکرده و تمام وجوه را به حساب خود واریز کرده است.

تصادف ۴خودرو در محور یاسوج - اصفهان
یاسوج: رئیس مرکز فوریت‌های پزشکی کهگیلویه وبویراحمد گفت:تصادف ۴ خودرو در محور یاسوج - اصفهان ۴مجموع برجا گذاشت. جلال پوران در گفتگو با این حادثه ابتدا بین یک پژو ۴۰۵ با یکسان سواری رخ داد و سپس ۲ خودرو پراید دیگر با آنها برخورد کردند. وی گفت: هم‌جران این حادثه با ۴ دستگاه آمبولانس ۱۱۵ و یک دستگاه آمبولاس از سوی هلال احمر پس از ارائه خدمات اولیه درمانی به بیمارستان شهید بهشتی یاسوج اعزام شدند.



سرویس حوادث: توفان و گردباد در هند و برزیل شماری قربانی برجا گذاشت.
توفان در مناطق شرقی هند بیش از ۳۰ قربانی گرفت و ۱۰۰ نفر آسیب دیدند.وقوعی گردباد شدید دربرزیل هم منجر به کشته شدن ۲ نفر از شهروندان این کشور و زخمی شدن ۱۲۰ تن دیگر شد و به ۵۰۰ منزل مسکونی خسارت وارد آمد.
این گردباد که هزاران نفر از مردم آن کشور را فریاد کرده، خساراتی را به شهر «خانخور» در ایالت «سانتا کاتارینا» نیز وارد کرده است.

کشت و صنعت کارون در نظر دارد تعداد ۱۶ دستگاه نیسان وانت

وانت مستعمل را از طریق مزایده عمومی و به اساس شرایط مندرج در استعلامنامه مربوط به خریداران واجد شرایط به فروش رساند.
متقاضیان شرکت در مزایده می‌توانند مهسه روزه از تاریخ درج آگهی خرید روز چهارشنبه مورخ ۹۴/۱۲/۱۶ در ساعات اداری جهت بازدید و خرید اقدام نمایند.
پس از ادرس ویر مراجعتهای اولیه جلسه بازگشایی در ساعت ۱۵:۰۰ روز مذکور با حضور اعضای کمیسیون معاملات برگزار خواهد شد:

• شرکت شرکت کنندگان در جلسه بازگشایی بانکهای استعمال بها اختیاری است.

• شرکت کشت و صنعت کارون در رد قبول هر یک از پیشنهادهای

رسیده مختار است.

• ارائه چک تضمینی با ضمانت‌نامه بانکی معادل ۵/۵ قیمت پیشنهادی

الزامی است.

• شرکت کشت و صنعت کارون مجاز است تعداد ماشینها را ۲۵/۲۵ کاهش

و یا افزایش دهد.

آدرس: نوشستر - کیلومتر ۱۷ جاده اختصاصی کشت و صنعت کارون -

ساختمان کارگاهی اتاق ۱۰۹ - ادارهٔ فروش

تلفاکن: ۰۲۶۳۲۲۳۲۰۲ و ۰۶۱۳۶۲۲۲۰۰ داخلی ۲۳۳۶

شرکت کشت و صنعت کارون

اخبار داخلی

رئیس قوه قضائیه: شیعه اهل ترور و تروریسم نیست

با مجاهدت و شهادت خود معارف

عمیق دینی را به بشر در طول تاریخ منتقل کردند و این شهادت‌ها و مجاهدت‌های ائمه(ع) و در اوج آنها شهادت حضرت ابدالله(ع) است که موجب سبله امروز در فضای ولایت و محبت اهل بیت و معارف آنان زندگی کنیم.

آیت‌الله آملی لاریجانی افزود: ولایت، سلفی گری و گروه‌های کثیری دست پرورده استعمارگران است که با خشونت‌های خود به اسلام تعدی می‌کنند و چهره‌ای از اسلام به جهان نشان می‌دهند که چهره واقعی اسلام نیست و جایگاه‌هایی می‌کنند که سفاک‌ترین سفاکان نیز چنین نبوده اند.

رئیس دستگاه قضا نتیجه عملکرد خشن گروه‌های افراطی و تکبیری را اثبات حقانیت شیعه و نمایانند نتیجه به عنوان مذهبی و عقلائی و انسانی به جهانیا دانست و تأکید کرد: گروه‌های مانند داعش و القاعده ربطی به اسلام واقعی ندارند و مخلوق زیرب‌های سفاکند.

سودی‌ها

رئیس قسوه قضائیه، موضوعین عراق و سوریه را از مهم‌ترین علم نبوی و حاملان ولایت بودند و

معتادان کارتن خواب از مشکلات اصلی پلیس و مردم هاستند

سرویس حوادث: ماموران پلیس تهران با دستگیری ۹۰ نفر از خرده فروشان موادمخدر در عملیات شبانه، مقدار ۱۰۰ کیلو گرم مواد مخدر و ۳۲۱ هزار قرص ترامادول کشف کردند. سردار حسین ساروجیان فرمانده انتظامی تهران بزرگ با اعلام این خبر ، افزود: سومین مرحله طرح برخورد با خردهفروشان در سطح تهران بزرگ اجرایی شد و در طول ۲ هفته گذشته، در مجموع ۳۶۰ خردهفروش دستگیر شدند.

او اضافه کرد: قرص‌های ترامادول به صورت قاچاق وارد کشور شده است و پلیس مبارزه با مواد مخدر، آن را کشف و ضبط کرد.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ افزود: ۳۵ یاتوق را تاکنون شناسایی و

هشدار پلیس نسبت به رانندگی خطرناک برخی جوانان

سرویس حوادث: پلیس راهنمایی و راهنمایی تهران بزرگ نسبت به رانندگی برخی از جوانان پس از ثبت نشانی‌های طولانی در معابرو بزرگراه‌های پایتخت هشدار داد و با اشاره به انجام تست از رانندگان، از خانواده‌ها خواست درخصوص کنترل رفتارهای رانندگی نوجوانان و جوانان خود وارد عمل شوند و به ابزار و تجهیزات پلیس بسنده نکنند.

سرهنگ عابدی جانشین رئیس پلیس راهور تهران در گفتگو با خبرنگار ما گفت: پلیس بزرگراهی تهران همچنان به گشت زنی های شبانه خود در بزرگراه‌های پایتخت هشدار داد و با اشاره به انجام تست از رانندگان، از خانواده‌ها خواست درخصوص کنترل رفتارهای رانندگی نوجوانان و جوانان خود وارد عمل شوند و به ابزار و تجهیزات پلیس بسنده نکنند.

فرمانده انتظامی تهران بزرگ افزود: ۳۵ یاتوق را تاکنون شناسایی و

قاتل ۴ عضو یک خانواده در همدان دستگیر شد

همدان: خبرنگار!اطلاعات جمع‌های قتل ۴ عضو یک خانواده در منطقه رکنی شهر همدان ۱۱ اسفند پاسال رخ داد،پس از انجام کارهای اطلاعاتی و انتظامی با دستگیری عامل قتل گشته‌شود.

روابط عمومی دادگستری تهران همدان در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: در پی جنایت فجیع قتل یک خانواده در منطقه رکنی همدان که موجب تأثر و تألم شهروندان و تاختنش احساسات عمومی جامعه،ند، جمعه قضایی استان حسب ماموریت تکلیف قصابان و شرعی و اعدای مقامات و نفوذ برای تأمین ارز، از آن شرکت کلاهبرداری کشف ابعاد پیدا و پنهان این جنایت و شناسایی عامل و مرتکب آن با همراهی ماموران انتظامی آغاز کرد.

این اطلاعیه آمده است: حسب اعلام دادستان عمومی و انقلاب شهر همدان،متهم عامل جنایت‌هولناک شناسایی و دستگیر شده‌در جلسه‌بازجویی و بازپرسی انجام گرفته،به اتهام انتسابی اقرار و اعتراف کرده است.

مباداد دوشنبه ۱۱ اسفند پاسال گزارش شد: ۴جسد شامل ۲ برادر،مادر و خواهر یک خانواده در خانه‌اشان در خیابان رکنی به پلیس ۱۱۰ همدان واصل شد که با حضور تیم‌های ویژه و بررسی‌های صحنه قتل مشخص شد که چند روز از قتل اعضای این خانواده می‌گذرد.

مردی برای اخادی، برادر زش را ربود
سرویس حوادث: داماد خانفلی که برای اخادی شهیلدار ریال اقدام به ربودن برادر زن ده ساله اش کرده بود، با تلاش کارآگاهان آگاهی شهرستان قرچک بازداشت شد.

سردار سرویس فتحی فرمانده انتظامی شرق استان تهران در این باره گفت:

هفته پیش، فردی گزارش ربوده شدن پسر ده ساله‌اش را به پلیس آگاهی شهرستان قرچک اطلاع داد و گفت: پسرهم که نام همدمه، در حال بازی در کوچه بود که از مقابل منزل ربوده شده و راباندگان در تماس با من تقاضای ۵۰۰ میلیون تومان برای رهایی فرزندم کرده‌اند.

وی افزود: با ردیابی کارآگاهان ردهای داماد شاکي در این آدم ربایی بدست آمد و با دستگیری او و همدمستانش، متهم در بازجویی گفت: با توجه به این‌که شاکي قبلا به من قول داده بود برای من یک آپارتمان بخرد، اما نخرید و به ناگزی که من متوجه شدم که شاکي یک زمین به مبلغ ۱۸ میلیارد تومان فروخته است، طی مهاکمی با ۲ نفر دیگر از همدمستان نقشه آدم ربایی را کشیدم و قصد و انگیزه ما فقط گرفتن مبلغ ۵۰۰ میلیون تومان وجه نقد بود تا مشکلاتمان را حل کنیم.

آگاهی مزایده عمومی اساتذتهای دانشگاههای و یخپنازی در نظر دارد یک دستگاه اتوبول

اداره کل راهور شهرداری استان همدان **یخپنازی** در نظر دارد یک دستگاه اتوبول GLX مدل ۱۳۹۲ از طریق مزایده عمومی به فرونی برساند. لذا از کلیه متقاضیان درخواست می‌شود جهت بازدید از تاریخ ۹۴/۲/۲۵ لغایت ۹۴/۲/۲۸ بهجز ایام تعطیل به آدرس: شهسور کمر سه ایستگاه یخپنازی ساختمان شماره ۱۱ اداره راهور استان همدان مراجعه و بازدید نمایند.
چگونگی کشت و شای و تراشگی به عهده برنده مزایده می باشد.
جهت دریافت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی **www.chb-rod.com** مراجعه راورید.

قاسم قاسمی- مدیرکل راهور شهرداری استان چهارمحال و یخپنازی

شرکت مدیریت تولید برق لوشان
شرکت مدیریت تولید برق لوشان (سهامی خاص) نیروگاه شهید

آگاهی فروش اموال عمومی

ارزایی کیفی پیمانکاران

به شماره ۹۴/۱۵۹۴

شرکت مدیریت تولید برق لوشان
در نظر دارد واگذاری انجام طبع و توزیع غای کارکن خود را از طریق برقراری مزایده محدود یک محل‌های به پیمانکار واجدشرایط واگذار نماید.
دلایل توضیحیه از مزایده واجد صلاحیت از سازمان برنامه‌ریزی ونظارت راهبردی ریاست‌جمهوری و یا سایر مراجع ذیصلاح و دارای ظرفیت خالی دعوت می‌نماید در صورت تمایل حاضرکنر طقت رفت روز پس از انتشار آگهی تولید اول جهت درج فرم پرسشنامه ارزیابی کیفی، به آدرس کیلومتر ۹۰ جاده قزوین -ورشست-شرکت مدیریت تولید برق لوشان-

آدرس: جاده یخپنازی- کیلومتر ۱۷ جاده اختصاصی کشت و صنعت کارون -

ساختمان کارگاهی اتاق ۱۰۹ - ادارهٔ فروش

تلفاکن: ۰۲۶۳۲۲۳۲۰۲ و ۰۶۱۳۶۲۲۲۰۰ داخلی ۲۳۳۶

شرکت کشت و صنعت کارون

اخبار داخلی

دادستان تهران از کانون اصلاح و تربیت تهران دیدن کرد

سرویس حوادث: دادستان عمومی و انقلاب تهران در کانون اصلاح و تربیت تهران حضور یافت و ضمن بازدید از فعالیت‌های این کانون، با مددجویان و مسئولان آن گفتگو پرداخت.

محمدی سرپرست دادرسی ناحیه ۲۹ (اطفال)، دکتر جعفری دولت‌آبادی را در این بازدید همراهی کرد.

علی رستمی مدیر کانون اصلاح و تربیت تهران در بدو ورود دادستان تهران، پالانه آمارهایی از مجموعه عملکرد کانون، به مسائل و مشکلات قضایی بعضی از پرونده‌های مددجویان اشاره کرد و گفت: بعضی از مددجویان کانون بلاکلیف و پرونده آنان ۴ ماه است برای رسیدگی مرجع قضایی به شعبه‌های مربوطه اعلام شده است تا هر چه سریعتر رسیدگی شود.

وی اضافه کرد: با انجام تماس‌های تلفنی با دادستان‌های نواحی مختلف استان تهران، از آنها درخواست کردیم ضمن بازدید از کانون اصلاح و تربیت، از نزدیک با مددجویانی که پرونده قضایی آنها مربوط به آن شعبه است ملاقات کنند و رسیدگی لازم انجام پذیرد تا اعزام مددجویان به مراجع قضایی در استان کاهش یابد و در صورت نیاز به پاسخگوی، مجموعه کانون به بعضی از سؤالات آن مراجع، سریمه و بصورت مستقیم پاسخ لازم را ارائه دهد.

مدل کلان احصاء و تربیت استان تهران در پاسخ به سوال دولت آبادی مبنی بر چگونگی حضور دادستان‌ها و قضات شعب نواحی مختلف استان تهران در کانون اصلاح و تربیت برای رسیدگی به پرونده قضایی مددجویان، گفت: با توجه به نظارت سرپرست دادرسی ناحیه ۲۹ و رئیس دادگاه اطفال برای رسیدگی قضات شعب مربوط آن مرجع قضایی مبنی بر رسیدگی به پرونده‌های قضایی مددجویان و حضور چشمگیر قضات دادرسا و دادگاه اطفال در کانون، پرونده‌های مربوط به این حوزه قضایی با سرعت خوبی رسیدگی می‌شود که این ارتباط مراجع قضایی تأثیر بسیار در کاهش جمعیت کیفری کانون داشته است.

در جلسه بحث مسئولان عالی قضایی بدو و بررسی درباره فراهم کردن تمهیدات لازم برای اجرای قانون آیین دادرسی کیفری اخیر تصویب یابد.

پلیس فتا: داندلور برخی اپلیکشن‌های موبایلی خطرناک است

سرویس حوادث: سرپرست اداره پیشگیری از جرائم سایبری پلیس فتا ناجا گفت: بسیاری از داندلورن در برخی موارد دوستان و نزدیکان گوشه‌های هوشمند این روزها با داندلور اپلیکشن‌های مختلف موبایلی از داندلورهای خطرناک‌های مختلف خود را به اشتراک می‌دهند.

سرهنگ دوم علیرضا آذر درخشان با اشاره به این که برخی اپلیکشن‌های موبایلی موجود در این سایت‌ها و فروشگاه‌های

دی و نزدیکان و بستگان می‌شود. چرا که مجرمان از این اطلاعات علاوه بر اخادی برای سرگرمی و اذیت و آزار قربانیان استفاده می‌کنند به عنوان مثال ارسال پیامک‌های مستهجن و محتوای نامناسب با شماره کاربر برای افراد دیگر، سیستم عامل سبب می شوند تا بتوان از می‌شود کارهای جاسوسی که مجرمان انجام می‌دهند.

وی به کاربران گوشه‌های هوشمند توصیه کرد: پس‌دستم‌زنگاری مناسب برای گوشه‌های خود استفاده کنند و رمز آن را ترکیبی از اعداد و حروف قرار دهند.سرهنگ آذر درخشان در این خصوص گفت: گوشه‌های هوشمند توصیه کرد: داندلوری مورد نرم افزارها و کلیه‌های موجود در سایت‌ها خودداری کنند و درتفاوتی و اسرائیلی کاربرد بدون آن‌که خود فقط برنامه‌ها و نرم افزارهای لازم و کاربردی را دریافت و تنها به برنامه‌های رسمی موجود اعتماد کنند یا از سایت های معتبر که گاهی هم پولی است دریافت

موتور سوار! شما هم به احترام زندگی بایست

طرح «ایست، به احترام زندگی» اواخر سال گذشته توسط پلیس راهنمایی و رانندگی تهران اجرا می‌شد. این طرح در رانندگی رانندگان شهر تهران تأثیر زیادی داشت و باید اذعان کرد که ۵۵ درصد رانندگان اتومبیل پس از اجرای طرح با رعایت قوانین وسیله نقلیه خود را پشت خط ایست متوقف می‌کنند. اما موتور سواران باید بدانند که موتورسبک‌ها هم به عنوان وسیله نقلیه موتور با مشاهده چراغ زرد در تقاطع باید آماده توقف در پشت خط ایست باشد و چون به زودی، چراغ قرمز توقف در این توقف‌ها وظایف جدایی ناپذیر رانندگی با هر نوع وسیله نقلیه موتور محسوب می‌شود. این که تعدادی از موتورسواران نسبت به رعایت مقررات راهنمایی و رانندگی در حد عشق و شیدایی واکنش نشان می‌دهند، اما گروهی دیگر از موتورسواران نسبت به آن بی‌تفاوت و حتی منجر حاشی هستند، این نشانگر ضعف و نقص در اطلاع‌رسانی و سطح علم و دانش در موتور سواری و البته بی‌اطلاعی از عواقب رعایت نکردن موازین تدوین شده قانون مرتبط با رانندگی موتورسبک‌هاست.

معمولاً انسان‌ها آن‌گونه می‌اندیشند که خوراکی فکری و فرهنگی دریافت می‌کنند. آری تکیه تا زیادهای آموزشی و فرهنگی موتورسواران را پیوسته یادآور شوم؛ به تا کمک این قشر که جمع کثیری از کاربران ترافیک را تشکیل می‌دهند. تبصیر نظم و امنیت و آرامش مدنظر را از ترافیک اجتناب کنیم باید تصور کنیم همه موتورسواران هنگام قرمز بودن چراغ، پشت خط ایست بایستند، آن هم به احترام زندگی، به احترام و حرمت قانون، و چه زیبایی وصف ناپذیری در فضای شهری نمایان می‌شود قطعاً، موارد موافق گفته‌ام بود که عابرین پیاده دیگر با دیدن موتور سوار در تقاطع ترس و وحشتی به دل نخوانده داشت. آرامش و نظم در تقاطع حاکم خواهد شد و رفته رفته نقش فرهنگی و اجتماعی موتور سوار که عمدتاً از قشر زحمکشکن این جامعه هستند هویدا خواهد شد. باینکه همه با مبدلی و هم‌زمانی در امر اصلاح رفتارهای ترافیکی مشارکت داشته باشیم.

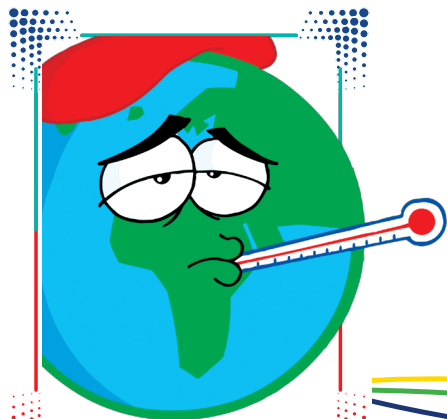
عربان اجتماعی پلیس راهور ناجا

سرهنگ عین الله جهانی

شرکت فولادخوزستان
KHOUZESTAN STEELCO
سهامی عام
K. S. C
شماره ۰۹۵۸-۳۴-۵۲

شرکت فولادخوزستان در نظر دارد خرید ۳۶۰ عدد ممبراین FILMTEC BW30-400 (صنعتی-خسک)، مورد نیاز واحد RO خود را از طریق مناقصه عمومی تأمین نماید. لذا از کلیه شرکت‌های فعال در این زمینه دعوت‌به عمل می‌آورد که مطابق برنامه زمانبندی ذیل نسبت به شرکت در مناقصه اقدام نمایند.
نسخه: این اعلان

برایم نوشتی - برایت نوشتم



آفتاب

۲۶۱

ضمیمه کودک و نوجوان روزنامه اطلاعات

پنجشنبه ۱۳ اردیبهشت ۱۳۹۴ - سال هشتاد و نهم - شماره ۲۶۱۳۹۰



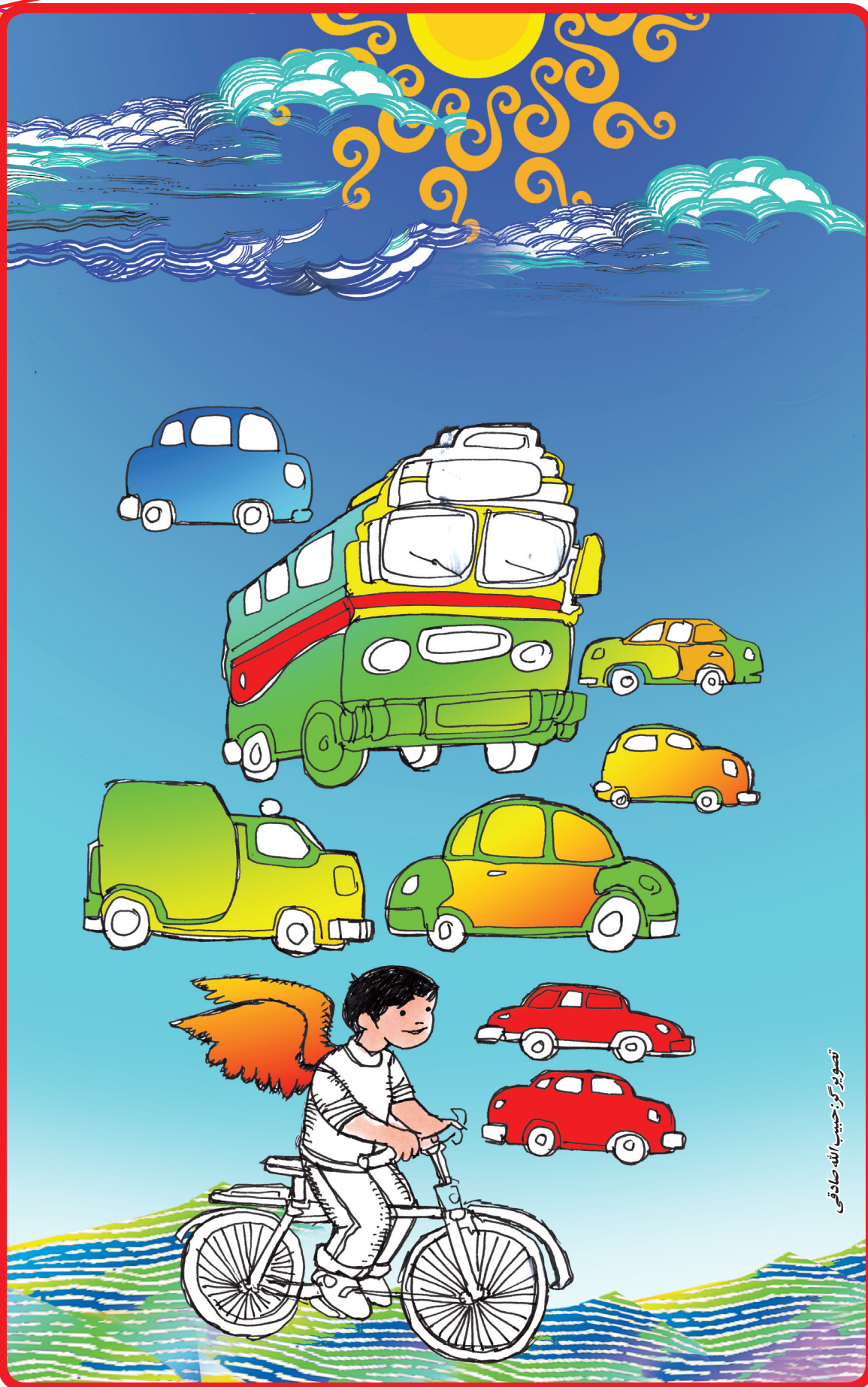
کودکانه ها



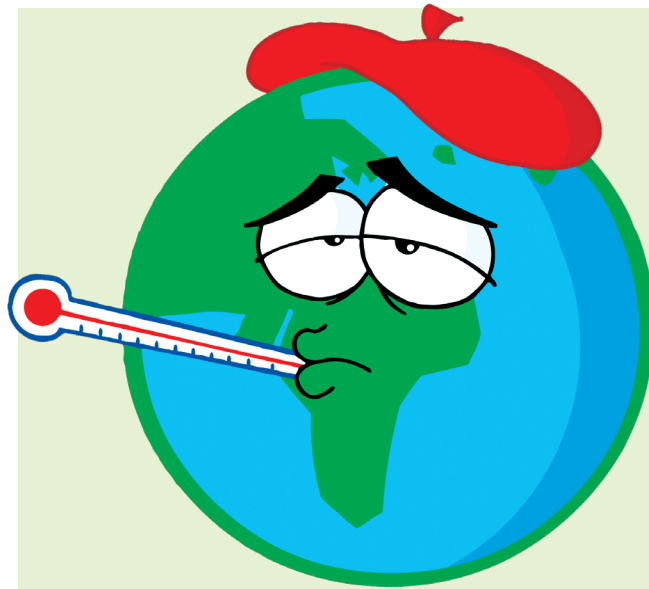
داستان های ایران



قاصدک کاغذی



تصویرگر: حبیب الله صادقی



بچه ها سلام

حال زمین خوب نیست! نفس تنگی دارد از این همه دود. دلش پر شده است از زباله و پلاستیک. سرش درد می کند از این همه صدا و بوق و جیغ و ناله. استخوان هایش درد گرفته اند بس که بر کوه هایش کوبیده اند و آن ها را صاف کرده اند تا خانه بسازند.

پوستش کثیف و خشک شده است و قلبش از دست این همه آدم که هر روز روی آن قدم می زنند، اما نسبت به آن بی توجه و نامهربانند، شکسته است.

دوستان خوبم، اگر کاری نکنیم، حال زمین بدتر می شود. کره خاکی اما سبز ما، دوست دارد بچه های زیادی روی آن بدونند و بزرگ شوند. دلش نمی خواهد خراب و ویران شود.

باید کاری بکنیم...



روز زمین پاک

«روز زمین پاک» روزی برای افزایش آگاهی و قدردانی نسبت به محیط زیست کره زمین است. این روز دو بار در سال، یک بار در طول فصل بهار در نیمکره شمالی و یک بار در طول فصل پاییز در نیمکره جنوبی که فصل بهار آن نیمکره است، برگزار می شود.

سازمان ملل متحد نیز هر سال در اعتدال بهاری، این روز را جشن می گیرد. این رسمی بود که توسط فعال صلح یعنی جان مک کانل در سال ۱۹۶۹ میلادی در اجلاس یونسکو معرفی شد.

در خیلی از کشورها، روز ۲۲ آوریل هم زمان با ۳ اردیبهشت «روز زمین پاک» است و کشورهای بسیاری از جمله ایران، هفته زمین را با آغاز این روز جشن می گیرند و تمام هفته را به فعالیت های زیست محیطی اختصاص می دهند.

من زمین را دوست دارم، پس:

سعی می کنم از کاغذ کمتری استفاده کنم. چرا که جان درختان گرفته می شود تا تکه تکه و پاره پاره شوند و به نازکی کاغذ برسند. مثلاً کتاب و دفترم را خیلی خوب استفاده می کنم و از پدر و مادرم می خواهم، قبض های آب و برق و تلفن را اینترنتی پرداخت کنند.

سعی می کنم هر جا که ممکن است درخت و گل بکارم تا هم هوا تمیز شود، هم زمین رنگی و زیبا شود.

سعی می کنم در مصرف آب نهایت دقت و درستکاری را داشته باشم. چون می دانم قطره های آب، اشک چشمان رودخانه ها و ابرها و دریاها هستند. آن ها باریده اند تا همه جا سیراب و تازه و تمیز شوند. نمی خواهم رگ ها چشمه های زمین، خشک و لب های بچه ها و پرنده ها، تشنه بمانند.



سعی می کنم موقع خرید کردن از فروشگاه ها، به آقا یا خانم فروشنده بگویم پلاستیک کمتری استفاده کند و ساک خرید مادرم را هم پارچه ای انتخاب می کنم تا زباله هایی که هر شب جمع می کنیم تا بیرون از خانه بگذاریم، کمتر و کمتر شوند و دل زمین پر از پلاستیک و آشغال نشود.

سعی می کنم با دوچرخه این طرف و آن طرف بروم و از مامان و بابا هم می خواهم تا جایی که ممکن است، کمتر ماشین سواری کنند و گاز بدهند. نمی خواهم زمین، این قدر نفس تنگی کند.

سعی می کنم زباله های خشک و تر را بشناسم. خرده های غذا و کاغذ و شیشه و کاغذ را با هم در کیسه زباله نریزم و پس مانده های سفره را در ظرفی جداگانه برای گریه ها و پرنده ها و بقیه حیوانات، کنار باغچه یا دیوار خانه مان بگذارم تا آن ها هم سیر شوند.

سعی می کنم راه های دیگری هم برای درمان زمین پیدا می کنم. دوست دارم حالش زودتر خوب شود. دوست دارم همه با هم به فکر زمین باشیم.





دوچرخه

عباسعلی سپاهی یونسی

چرا دیروز رفتی باز
تو با سر داخل جدول
بین پایم شده قرمز
بین دستم زده تاول

شده کج چند سیم تو
گلی شد چند جای تو
گمانم درد هم دارد
دوباره دست و پای تو

نباید گاز می دادی
نباید می شدی کج کج
به حرفم گوش کن لطفا
چرا کردی تو با من لج؟

ولی عیبی ندارد چون
تو را می بخشمت الان
دوباره می شوی تعمیر
همین الان دوچرخه جان!



عروسک

یحیی علوی فرد

ای عروسک گاهی
محررم رازم باش
مادرت من هستم
دختر نازم باش

مثل من تنهایی
مثل تو تنهایم
تا دلم می گیرد
پیش تو می آیم

مادری خندانم
تا تو باشی خندان
پس بیا لالا کن
روی پای مامان



کبوتر زخمی

فریبرز لریستانی (آشنا)

کبوتر دردش آمد و بالش را از دست پدر کشید.
پدرم کبوتر را ناز کرد و او را آرام توی یک جعبه گذاشت. کمی بعد کبوتر خوابید.

حالا کبوتر بهتر شده است چون آب و دانه اش را می خورد، حتی ما را نگاه می کند و آهسته می گوید: «بق بقو!»

من خیلی خوشحالم. خدایا تو خوبی، کمک کن تا کبوتر زودتر خوب بشود و با صدای بلند بگوید: «بق بقو!»

آن وقت من هم با صدای بلند می خندم.

دیروز من توی حیاط یک کبوتر زخمی دیدم.
فوری پیش پدرم رفتم و جای کبوتر زخمی را به او نشان دادم.

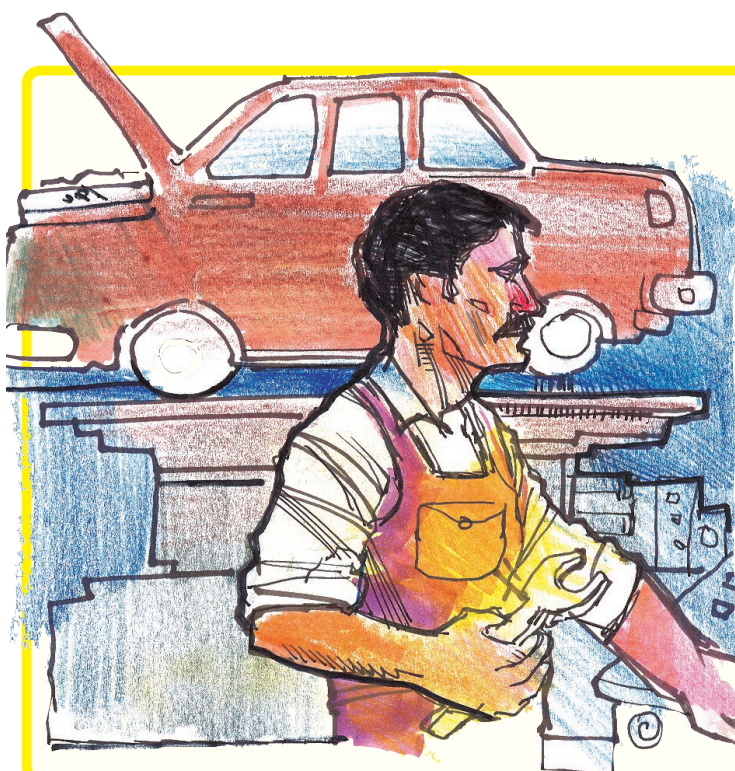
پدرم کبوتر زخمی را برداشت. با مهربانی به کبوتر نگاه کرد. بعد با یک پارچه تمیز زخمش را پاک کرد و به آن دارو زد.

نقاشی های من

دفتر نقاشی من توی کلاس جا مانده است. من توی دفترم، نقاشی های زیادی برای خانم معلم کشیده ام. توی یکی از نقاشی ها از بیسکوییتی که خیلی دوست دارم به خانم معلم می دهم.

خدایا تو خوبی! کمک کن مبصر کلاس دفتر نقاشی مرا پیدا کند و آن را به خانم معلم بدهد تا همه نقاشی هایی را که برایش کشیده ام ببیند و بداند چه قدر دوستش دارم.



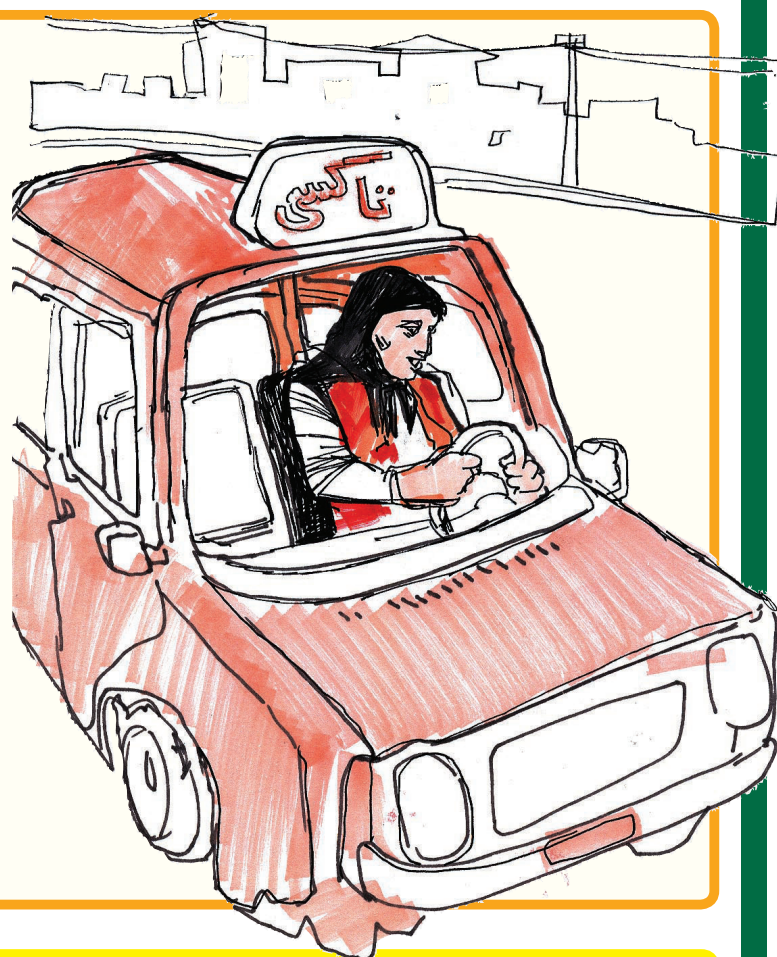


مکانیک

پدر من مکانیک است. او در یک تعمیرگاه ماشین کار می کند. پدرم می تواند هر ماشینی را که خراب شد، مثل روز اول درست کند. یک روز وقتی که با اتوبوس به مسافرت می رفتیم، اتوبوس خراب شد و همه توی جاده از ماشین پیاده شدیم. آن وقت پدرم مشغول به کار شد و اتوبوس را تعمیر کرد. همه از او تشکر کردند و به او آفرین گفتند. پدر من بهترین مکانیک دنیاست و من او را به اندازه همه دنیا دوست دارم.

راننده تاکسی بانوان

مادر من یک تاکسی دارد که با آن رانندگی می کند و از صبح تا شب، مسافران را جابجا می کند. او در آژانس ویژه بانوان کار می کند و راننده سرویس من و دوستانم نیز هست. مادرم هر روز ظهر، بعد از این که مدرسه ما تعطیل می شود، من و چند نفر از دوستانم را سوار ماشین می کند و آن ها را به خانه هایشان می رساند. بعد با هم به خانه می آییم و ناهار می خوریم. من در خانه می مانم و او دوباره سر کار می رود. مادرم می گوید روزهای آخر اسفند که نزدیک عید است و شب های تعطیل، مسافر خیلی زیاد است ولی قول داده است یکی از شب های تعطیل سر کار نرود تا خانوادگی برای تفریح بیرون برویم.



کارگر ساختمان

پدر من کارگر ساختمان است و با آهن و آجر و سنگ، خانه می سازد. دست های پدر من، بزرگ و قوی هستند. او می تواند یک ساختمان بلند بلند پُر از پنجره بسازد. پدر من از صبح خیلی زود سر کار می رود و شب وقتی که من خواب هستم، به خانه بر می گردد. پدرم قول داده که یک روز برای خودمان هم خانه بسازد؛ یک خانه قشنگ پر از پنجره با یک اتاق جداگانه برای من.





چرا من به دنیا آمده ام؟

این سوال به ذهن همه می چسبد. از مغز همه می گذرد. پیر و جوان و کودک و بزرگسال هم ندارد. بیشتر مردم عادی و دانشمندان به این سوال فکر کرده و جواب هایی داده اند. البته هرکسی می تواند نظر خودش را داشته باشد. حتی همه نظرها می توانند درست باشند. در اصل، مهم نیست این سوال کی و کجا به سراغ آدم می آید، مهم این است که وقتی وارد سر آدم شد، به آن خوشامد بگوییم و اجازه بدهیم یک مدتی، حتی سال ها در مغز ما بماند و با فکر کردن و سؤال و جواب از خودمان و معلمان و حتی کتاب خواندن، به ورود آن اهمیت بدهیم و برای زندگیمان هدف و معنا پیدا کنیم.



من کیمیا هستم

• کیمیا یعقوبی، کلاس ششم از تهران
از زمانی که به یاد دارم همواره این حرف مادر بزرگم که می گفت: «خدا هیچ چیز را بی دلیل خلق نمی کند و در هر کار او حکمتی است» در ذهنم مانده است.
با گذشت سال ها و دقیق تر نگاه کردن به اطرافم، به این حرف پُر بهای مادر بزرگم رسیده ام. زشتی ها هستند تا زیبایی ها به چشم بیایند. زیبایی ها هستند تا لذت آن ها را ببریم. هر موجودی برای تقدیر و سرنوشتی خاص آفریده شده است و وظیفه ای در این دنیا دارد.
اما من! من که هستم؟ یک انسان؟ می دانم که انسان اشرف مخلوقات است. خدا وقتی انسان را آفریده به تمام فرشتگانش گفت تا به او سجده کنند. پس ما، بالاترین مخلوقات هستیم. این اولین نگاه من به خودم است.

من آمده ام تا با عقلم که باعث برتری من است همراه شوم و علم بیاموزم تا با آن، این جهان را زیباتر از قبل کنم. دومین نگاه من به خودم این است که من دخترم؛ مادرم از کودکی به من آموخته که زن نیرویی است برای زندگی کردن. حتی مردان بزرگ نیز از دامن مادران بزرگوارتر به وجود آمده اند.

زن، ابتدای زندگی است و اما مهم تر از همه این است که من کیمیا هستم، انسانی که دوست دارد تا با تلاشش نام نیک از خود برجای بگذارد. من دوست دارم جزو زیبایی های جهان باشم نه زشتی ها، جزو خوبی ها باشم نه بدی ها و چون خدا به من توانایی انتخاب کردن و ذهن و هوش فراوان داده است، پس می توانم تقدیرم را به بهترین ها تبدیل کنم. خدایا در این راه کمک کن؛ آمین!

من برای دوستی آمده ام

• شهرزاد جهانپور، کلاس ششم از تهران
من متولد شده ام تا شاد باشم و گاهی غمگین، گاهی خندان و گاهی گریان. من متولد شده ام تا درس بخوانم و برای کشورم مفید باشم و باعث افتخار پدر و مادر و خانواده و این جامعه باشم.
من متولد شده ام تا با درس خواندن نگذارم جنس های خارجی وارد کشورم شود، چون می خواهم خودم اختراع و ابداع و کشف و تولید کنم.
من متولد شده ام تا زندگی کنم، تفریح کنم، کودکی کنم و کار کنم. من متولد شده ام تا با درس خواندن، آینده ای خوب نصیب خود و خانواده ام کنم و باعث درخشانگی نام خانواده ام شوم. من متولد شده ام تا با ایمان زندگی کنم و از کشور عزیزم ایران حمایت و دفاع کنم تا دشمنان از وجود من همچو تانکی بزرگ بترسند.
من متولد شده ام تا با ورزش کردن خود باعث سربلندی و عظمت خانواده و کشورم شوم. من متولد شده ام تا با خدای خود حرف بزنم.
من متولد شده ام تا دوستی کنم و با معلمانی چون سرکار خانم طاهریان و خانم پرستاری و خانم سید علیخانی درس بخوانم.



قاصدک کاغذی



هر وقت قاصدکی در هوای بینم با خوشحالی آن را می گیرم، در گوشش آرزویم را می گویم و آرام به آن فوت می کنم و دوباره به دست باد می سپارم تا باروایاهای من در آسمان بچرخد.

نامه ها و نوشته های شمانیز، مثل همان قاصدک ها هستند؛ قاصدک هایی کاغذی که آرزوها و خاطره ها و قصه های شمارا برابری می آورند و به گوش بچه های دیگر می رسانند.

پس برابری بنویسید. خاطره، نامه، قصه، شعر یا هر چیز دیگری که دوست دارید را به همراه عکس قشنگ خودتان و حتی نقاشی پررنگی برای مطلبتان، به نشانی های آفتاب مهتاب بفرستید تا برایتان چاپ کنیم.



حل جدول با جایزه!

دوستان خوبم، جدول این صفحه را حل کنید و آن را برایمان بفرستید و جایزه خود را دریافت کنید. لطفاً سن یا کلاس درسی و نشانی کامل خود را برایمان بنویسید. نشانی های آفتاب مهتاب:

ایمیل: aftabmahtab@ettelaat.com

پست تصویری: ۲۲۲۵۸۰۲۲

نشانی: تهران - بلوار میرداماد - خیابان نفت جنوبی - ساختمان اطلاعات

کد پستی: ۱۵۴۹۵۳۱۱۱ (تهران)

برندگان جدول شماره ۱۵:

۱- آیلین توتونکوب، تبریز

۲- الناز عیسی، گرگان

۳- محمدشفیع توکلی، قم



پاسخ مسابقه لبخندهای ناتمام ۱۷

جمشید یکی از نیرومندترین و ماندگارترین پادشاهان پیشدادی و اساطیری است که در روز اول از ماه فروردین در محلی بزرگ بر تخت می نشیند و برای گسترش عدل و برپایی جشن و شادمانی در سرزمین ایران، مردم را جمع می کند و آن روز را «نو» روز می خواند. از آن پس تا به امروز این جشن در ایران، سنت شده است و مردم آن را با شور و شکوه برپا می دارند.

پاسخ مسابقه لبخندهای ناتمام ۱۷

۱- حنا باقری، تهران

۲- ایمان فرنیان، تهران



رنگ کنید و یک جمله خوب برای این نقاشی بگویید.

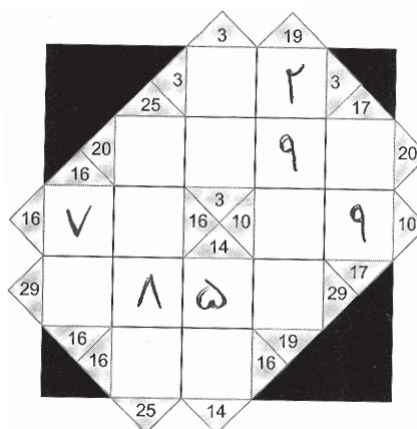
حل جدول
با جایزه ۱۲

کشور گلابازان با مرکز مادرید	عضوی در صورت خواهش بسیار	فرودگاه تهران گام	
بازی رقابتی فنی در کشتی	محل ورود به جایی		
	من و تو هم خو		
بازنده شطرنج ظاهر ساختمان	حرف دوم هنوز داغ نشده		
الهی، خدای من			
معلم دانشگاه			



حاصل جمع اعداد را برای شما در «راست و چپ» و «بالا و پایین» نوشته ایم، با توجه به عدد های راهنما جدول را کامل کنید.

در هر حاصل جمع، هیچ عدد یک رقمی تکرار نشده است.



تنگرام

هفت قطعه تنگرام که یک سرگرمی بازمانده از چین باستان است، از یک مربع به دست می آیند. ابتدا این ۷ قطعه جادویی را از شکل مقابل تهیه کنید و سپس بکوشید این اشکال را با آن بسازید.



تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز چهارشنبه ۳ اردیبهشت ۱۳۵۴ (برابر با ۱۱ ربیع الثانی ۱۳۹۵، ۲۳ آوریل ۱۹۷۵) نقل شده است.

صدای مظفرالدینشاه و عین الدوله فراداش به گوش میرسد
فردا پنجشنبه چهارم اردیبهشت رادیو ایران سی و ششمین سال تأسیس خود را جشن میگیرد. در جشن خودمانی رادیو، هنرمندان و کارکنان رادیو، قدیمی ها و تازه آمده ها در کنار هم خواهند بود و شنوندگان رادیو و همچنین بینندگان تلویزیون در جریان این جشن قرار خواهند گرفت.

برنامه ویژه سالگرد رادیو ۲۰ ساعت ادامه خواهد داشت که این طولانی ترین برنامه رادیو ایران در طول تاریخ تأسیس آن است.

از بیست ساعت برنامه ویژه سالگرد رادیو چهار ساعت این برنامه اختصاص به بخش صداهای قدیمی دارد که صدای گروهی از رجال از جمله صدای مظفرالدینشاه قاجار، و عین الدوله است.

از ساعت هشت و نیم بعد از ظهر فردا مراسم جشن سالگرد رادیو مستقیماً از تلویزیون بخش خواهد شد.

لاله زار روزی ۶ ساعت بروی انومیل هابسته خواهد شد

برای بهبود وضع ترافیک لاله زار از او آخر هفته آینده ممنوع خواهد شد.

ساعت ممنوعیت ورود وسائط نقلیه به خیابان لاله زار صبحها ساعت ۹ تا ۱۲ و عصرها از ساعت ۵ تا ۸ خواهد بود.

بقرار اطلاع مقامات مسئول ترافیک در نظر دارند که بعد از خیابان لاله زار ورود وسائط نقلیه را به خیابان لاله زار نو و چند خیابان دیگر نیز در ساعات مشخصی از روز ممنوع کنند.

دوخت ایران در لندن و پاریس

سیل هیئت های بازرگانی و اقتصادی از گوشه و کنار جهان به سوی تهران، همچنان سرازیر است. پس از هیئت های امریکائی، سوئدی، روس، فرانسوی و... این هفته نوبت به گروه بازرگانی آلمان شرقی میرسد که مذاکرات دامنه داری را برای همکاری های دو جانبه با ایران آغاز کند.

ایران همزمان با روی آوردن به صنایع سنگین، صنایع سبک را نیز از یاد نبرده است. در این گیرودار، بخش خصوصی ایران، به صنایع تهیه پوشاک توجه فراوان دارد. درین زمینه، مذاکراتی با چند کشور تولید کننده پوشاک گرفته شده تا ایران همکاری کنند. چنانچه این مذاکرات سرانجامی یابد، بزودی، لباس های ایرانی جاشین لباس های دوخت هنک کنگ، کره جنوبی، تایلند، هندو فرمز در فروشگاه های بزرگ لندن و پاریس خواهد شد.

سرهنک ژاندارمری بدست همسر مدعی پیغمبری کشته شد
با تحقیقات ماموران، از ماجرای بهمن حجت کاشانی، مدعی پیغمبری و همسرش کاترین عدل، اطلاعات تازه ای بدست آمد و روشن شد که سرهنک ژاندارمری را کاترین عدل کشته و خود نیز بر اثر پرتاب نارنجک ماموران ژاندارمری کشته شده است.

بر اساس این تحقیقات، بهمن یک ماه پیش -سوم فروردین- همراه همسرش و سه فرزندش -دو دختر از همسر قبلی خود و یک دختر از کاترین عدل- به درون غار «پیر آغاجی» در نزدیکی «خرم دره» زنجان رفته و در آنجا پناه گرفته بود.

بهمن پس از کشتن غلام رحمانی و صفر علی خلجی -دو روستایی اهل خرم دره- تحت تعقیب قرار گرفت و ماموران ژاندارمری غار او را محاصره کردند.

امشب ۶ فینالیست شناخته میشوند

امشب فینالیست های سه جام باشگاهی اروپا با انجام دیدارهای برگشت مرحله نیمه نهایی این سه جام شناخته خواهند شد. پیشاپیش و بیش از دیگر مدعیان حاضر در این مرحله از مسابقات تیم آلمانی بایر مونیخ قهرمان سال گذشته جام باشگاه های اروپا امید به راهیابی مجدد به دیدار نهایی دارد.

در مرحله نیمه نهایی مسابقات جام قهرمانی، بایر مونیخ با تیم سنت اتین قهرمان فرانسه روبرو است. دیدار دیگر مرحله نیمه نهایی مسابقات جام قهرمانی اروپا لیدز یونایتد قهرمان انگلیس و بارسلون قهرمان اسپانیا در شهر بارسلون اسپانیا انجام می دهند.

در جام در جام تیم روسی دینامو کیف به نبرد دبی اس وی آیندهون می رود و نبرد دیگر بین فرانس واروش مجارستان با ستاره سرخ بلگراد است. در جام یوفا مونشن گلاادباخ با کلن و تونت آنشدها هلند با یوونتوس ایتالیا دیدار می کند.



ترس کودک از اصلاح سر / منبع: تلگراف

نه همین می رسد آن نوگل خندان از من

می کشد خار درین بادیه دامن از من

با من آمیزش اوالفت موج است و کنار

روز و شب با من و پیوسته گریزان از من

قمری ریخته بالم به پناه که روم؟

تابه کی سرکشی ای سرو خرامان از من

به تکلم، به خموشی، به تبسم به نگاه

می توان برد به هر شیوه دل آسان از من

نیست پرهیز من از زهد که خاکم بر سر

ترسم آلوده شود دامن عصیان از من

اشک بیهوده مریز این همه از دیده «کلیم»

گرد غم را نتوان شست به طوفان از من

کلیم کاشانی

نه حاکمی آمده نه گذشت

می گویند حاکمی در سفری با خود هندوانه ای داشت. بعد از مدتی حرکت تشنگی توان او را برید لذا هندوانه را دو نیم کرد و نصف آن را تماماً خورد و بقیه را در سایه سنگی گذارد و به خود گفت: بگذار بگویند حاکمی از این مکان گذر می کرد و هندوانه ای که برای خود آورده بود نیمه اش را خورد و نیمی از آن را برای رعایا گذارد.

مدتی رفت و دید تشنگی بسیار آزارش می دهد، به همین دلیل برگشت و آن نیم دیگر را نیز خورد و پوست هندوانه را در آن جا گذارد و به خود گفت: بگذار بگویند که حاکمی از این مکان می گذشت و هندوانه ای داشت آن را خورد و پوست آن را برای حشم رعایا گذارد.

ساعتی گذشت و به دلیل گم کردن راه باز به همان مکان رسید و سخت گرسنه این بار تمامی پوست باقیمانده از هندوانه را به دندان کشیده و با خود گفت: بگذار بگویند که از این مکان نه حاکمی آمد و نه گذشت.

جدول شرح در متن

فرایگر کردن چیزی	مؤلف لغت نامه	روش و اسلوب ضمیمه جمع	عدد قرن سنگ شفاف	الگو دندان سهو	یاغی و سرکش
ت	↓	↓	↓	↓	↓
←			بر توافقی	فلز پر مصرف	
شجاع	مرغ سعادت	علف خوردن دام	↓	آبرو و اعتبار	قبل از ثانیاً
←	↓	اسب خوش راه	↓	↓	↓
بوسه	↓	سرهنک فرنگی	↓	↓	↓
موی نرم	↓	سنار شناسی	↓	پسوند نساج	↓
←		↓	↓	↓	↓
←		غلتنا	↓	↓	↓
نام هینتر	امانت	↓	↓	↓	↓

سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری	سازمان مردم سالاری</
--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	----------------------

دفتر نمایندگی روزنامه اطلاعات در بابل

آماده پذیرش آگهی برای ویژه نامه اطلاعات بابل، صفحات داخلی و نیازمندیهای روزنامه اطلاعات و گزارش خبری است.
متقاضیان گرامی می توانند به نشانی بابل - خیابان نیما (شهر یار پوری سابق) طبقه فوقانی نمایندگی روزنامه اطلاعات مراجعه و یا با شماره تلفن دفتر ۰۱۱۳۲۱۹۸۰۰۸ تماس حاصل فرمایند.

اطلاعات بابل

ویژه مجمع خیرین مدرسه ساز بابل

پنجشنبه ۳ اردیبهشت ۱۳۹۴ - شماره ۲۶۱۳۹

اشاره:

مدرسه سازان به گل جان می دهند
در نگاهت مهر معنا می شود
تا جهان باقیست این اقدام تو
زنده و جاوید دارد نام تو

بابل - خبرنگاران اطلاعات: ششپنجه بودیم نزدیک به دوهده پیش جمعی از افراد خوشنام، وارسته و عید صالح در دیار بارفروش (بابل)، دور هم جمع شدند و مجمعی را تشکیل و بانی امر مبارک و خیر شدند و باندستان لبریز از مهر و محبت به مدد آموزش و پرورش، همان خانه دوم خود بر خاسته تا یکی از دهها حلقه مفقوده فرهنگ عظیم و با اصالت جامعه ما را با انجام کارهای نیک مفتوح نمایند و به عنوان یاوران صالح و صادق نظام آموزشی بدر محبت و احسان رابه نواوه گان، نوجوانان و جوانان این سامان ارزانی بخشند. انسان های مخلص و شایستگی که رنج و آلام فرهنگی جوانان را بر تپانندند و در این امتداد گنج دنیوی را به هیچ شمرده و برای یک لبخند نوجوان و تداوم راه عاقبت بخیری فرهنگ با اصالت ما و خوشبختن خویش، ثروت و مکننت مالی خود را به ((هیچ)) باور داشتند و این اتفاق شگرف و نودوندر عصر کنونی در حالی رخ داد که اکثر افراد سرمایه گذار در هر مبادلات و مقولات مالی و به باور اقتصاد به بازده سرمایه، سود فعالیت و آینده سرمایه شان می اندیشند. اما انسان های دل به دریای کرامت سپرده ی احسان دیار بارفروش، نه تنها به بازده سرمایه و سهم درصد سود سرمایه فکر نمی کنند، بلکه حتی به بازگشت اصل سرمایه شان هم نمی اندیشند و به بیانی دیگر، بدون ادعا و انتظاری در طریق اخلاص هزینه می کنند و تنها به رضایت معبود خود دل بسته اند و شاید هم به یک لبخند نوجوان در حال تعلیم.

صحبت ما، صحبت از مردان فاخر و ممتازی است که وقتی در فراخانی آرزوهایشان و اکاوی می کنی، در می یابی آرزویشان را در این جمله ((هیچ مدرسه ای خراب، تخریبی و یا نازیبا را در پیرامون خود نبینند)) جستجو می کنند. صحبت از نیک سرشانی است که ((بخشی از فرهنگ، پویایی و هویت یک جامعه را در بر خور داری از مدرسه تلقی می نمایند)) و بقولی صحبت از مردانی اخلاق گراست که در این مسیر سترگ و عظیم، ((راه پدر را سر لوحه کار خود قرار داده و این حرکت معنوی، نیکی فرزندان به والدین را به مادر می دهند)). در یک کلام نیکو پر معنا این جمله زیبا را ترسیم کردند: ((هیچ کودکی از تحصیل باز نماند)).

بله صحبت از مجمع خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل است؛ شهری که مهد پرورش مردمان نجیب، مؤمن و با همت است. مردمان شریفی که همواره در امور خیر خواهانه و عام المنفعه به خطواتی دارند. سخن از مجمعی است که در سومین روز از دومین ماه فصل شکوفه ها سالروز تأسیس این خانه و چشم امید همگان است. مجمعی که اهداف والا و افق تابناک آن به تاسی از دین و مکتب انسان ساز اسلام، پیامبر عظیم الشان اسلام و عترت و اهل بیت مکرّم است. آنجا که در جای جای دینمان، مسلمانان را به اعمال خیر و نیکو کاری، التفات و دستگیری نیازمندان سفارش کرده اند. نکته دیگر آنکه، این مجمع در خطه ای فعالیت می کند که به دارالمومنین اشتهار دارد. شهری که مردمان مهرورز آن از داشتن علمای جلیل القدر چون سعید العلماء، شیخ کبیر، حاج آقا روحانی به خود می بالند و در نیک اندیشی و خیران و وجود مردانی چون زنده یادان سید حسین نوشیروانی، محمدصادق شفیع زاده، مرحوم مقیمی و.... سبب ساز و انگشت آبهای زال از چشمه معرفت و احسان به هم نواغان، راهبر دوامداد تاریخ پر فراز و فرودانی این مرز و بوم را رقم زدند. از نبوغ و نقش خطیر و گشایش گراین مجمع همین بس که این مجمع به رغم عمر نه چندان طولانی اش، لکن به همت والای اعضای آن عنوان غرور آفرین و مایه مباهات، ((رتبه برتر در امر مدرسه سازی)) در سطح کشور، مردان خستگی ناپذیر مجمع خیرین مدرسه ساز بابل در کارنامه درخشان و مانای خودشان به ثبت رسانند. این مجمع که توسط اعضای با کفایت و دلسوز خود تا کنون به احداث و بازسازی دهها مدرسه، پروژه مقاوم سازی مدارس، هوشمند سازی مدارس، اهدای سیستم های صوتی، تصویری و اقلامی چون یخچال، کولر، رایانه و حتی در احداث دانشکده فنی و حرفه ای بابل اهتمام ورزیدند و مشار کتهای میدانی و اصولی در محرومیت زدایی از سیمای ملت به و محجوب نظام آموزشی داشتند و این اتفاق جخسته نه فقط مربوط به مردان سختکوش و فخر آفرین حال روزگار می دانیم، بلکه باید نامی هم از مدیران پر تلاش گذشته آموزش و پرورش بابل داشت و ضمن تکریم و حق شناسی از آنان، وفاق و همدلی صادقانه آن عزیزان را ستود، چرا که بدون تکرید آرا، مش، پویایی، تفکر، فضای جدید و همه افتخار آفرینی ها، مرهون اجماع و خرد جمعی است که باید پاس داشته شود و از سویی حضور با فضیلت، ارزشی و راهبردی مدیر با لیاقت و با درایتی چون همت احمدی مدیر آموزش و پرورش بابل که از هیچ سعی و کوششی برای حمایت های اساسی و جانانه از مجمع و ایجاد فضای دل پسند تعامل، مفاهیم و همدلی ها و اندیشه ای نور نگاه خیرین و نوع خدمت رسانی و پویایی فرهنگ در فراهم سازی ساختمان جدید مستقل مجمع فرو گذار نکردند جای تقدیر فراوان است و همچنین بادی کرد از حضور گر انسنگ مردان نیک اندیش، خستگی ناپذیر، متعهد، سعی و با کفایت مرتضی بزرگی مدیر عامل مجمع خیرین مدرسه ساز بابل، عبدالناصر صادقی رئیس هیأت مدیره مجمع، علی ابراهیم پور دلاور نائب رئیس مجمع خیرین مدرسه ساز، محسن لاسمی قائم مقام مجمع، و زاششفیع زاده بازرس مجمع، مهندس حیدر حسن پور دلاور مشاور عالی مجمع، قاسم گودرزی مهر خانه دار مجمع، علی خانیور عضو، حسن رامش عضو، مهندس محمد تقی عمادی مسئول مشارکتهای مردمی آموزش و پرورش، سید مهدی طالب زاده مسئول مالی مجمع، حیدر رجبی مشاوره مدیر آموزش و پرورش بابل در مجمع خیرین، محمد کاظم غلامپور درزی مسئول روابط عمومی آموزش و پرورش بابل و مجمع خیرین مدرسه ساز و بر همه مافرض است تا راه آوردهای ماندگار و گر انسنگ یکایک اعضای مجمع را گرمی داشته و دیده منت بنگری و با عنایت به انسجام مدیریت، همفکری، تدبیر و کار آمدی و تعهد که در فردر اعضای مجمع سراغ داریم، روزهای پرفروغ تر، پر تالو و توفیقات فروتر و بیادماندنی تری را از این مجمع فاخر، شاهد و ناظر خواهیم بود و این کلامی به گزاف نیست. چرا که بذری محبتی را گذشتگان نیک اندیش و خیران انسان دوست این ولایت در تربیت زرخیز این خطه کاشند، خیران نیک سرشت و بزرگ منش مجمع، به عنوان امانت داران این سلوک جخسته و فخر آفرین می توانند با قامت کشیده و استوار، کارهای شگرف را در عرصه خدایسندانه مدرسه سازی در کارنامه فعالیت های خود در این شهر و ولای به یادگار بگذارند و در نزد آیندگان به عنوان باقی الصالحات و چراغ راهی منور، نام نیکی را از خود بر جای نهند و دعای خیر هزاران فرد نیازمند کلاس درس و خانوادگی آنان همراه تاریخ در کف با کفایت خود داشته باشند. همچنانکه به صدق این شعر سعدی رحمه الله علیه:

سعدیا مرد نکو نام نمیرد هرگز - مرده آن است که نامش به نکویی نبردند
خیران چون خورشید تابناک و پرفروغ بر تارک تاریخ زنده و جاویدند. ((انشاءالله))

همدلی آموزش و پرورش و مجمع خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل در راه پرورش استعدادها، عزت و سعادت فرزندان این شهر



همت احمدی مدیر آموزش و پرورش شهرستان بابل:

دولت در صداین است که از مشارکتهای مردمی به دو دلیل به نحو مطلوبی استفاده کند. دلیل نخست این است که از ظرفیت های حمایتی مردم برخوردار شود و دلیل دوم اینکه، مردم در تصمیم گیری ها و برنامه ریزی ها احساس حضور کنند، و همچنین از آنجا که مدرسه مهمترین و اساسی ترین رکن توسعه و پرورش خلاقیت ها و قابلیت های دانش آموزان قلمداد می شود و از سویی بی واسطه تمامی آحاد جامعه با آن رابطه عمیق دارند و بیگانه هم نیستند. در این راستا یکی از نهادهای اجتماعی و مردمی مجمع خیرین مدرسه ساز است که در شهرستان بابل نقش آفرینی های خاصی از خود بر جای نهاده است. این مجمع زمانی در پی ساخت و ساز و بهسازی مدارس بوده است، لکن امروزه با توجه به شرایط و مقتضیات زمانه، بیشتر نگاه حمایت محتوایی مدارس را دارد. هوشمند سازی مدارس، تقویت برنامه ها و حمایت ها در عرصه های رفتاری، فرهنگی و غیره از آن جمله است. احمدی تصریح کرد: بنده در مدت یکساله که در خدمت اعضای محترم مجمع خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل بودم، اعضای این مجمع حمایت های قابل توجهی به افرادی سرپرست نیازمند و دانش آموزان مستعد که آینده خوبی برای آنان پیش بینی می شد، داشته اند. اما در کنار این مطلب، با توجه به اینکه امسال با درایت مقام معظم رهبری سال ۹۴ به سال دولت و ملت، همدلی و همزیبایی نامگذاری شده است. ضرورت دارد برای تحقق و منویات ولی امر مسلمین، گام های استوارتری از سوی این دونهاد یعنی آموزش و پرورش و مجمع خیرین مدرسه ساز برای پرورش استعدادها، عزت و رستگاری و سعادت فرزندان این شهر برداشته شود. مدیر آموزش و پرورش شهرستان بابل در پایان به چند توصیه و نکته هم اشاره داشت که در ذیل می آید:

- * اگر آبادانی شهر را می خواهیم، باید آدمها را بسازیم. انسانها در مدرسه ساخته می شوند.
- * باید به صاحبان قلم و اندیشه اعتماد داشته باشیم. چون هیچگاه فرهنگ جامعه از فرهنگ معلمان بالاتر نخواهد رفت.
- * باید ظرفیت با هم بودن را داشته باشیم. چرا که تعامل و همدلی تنها راه نیل به رستگاری است.
- * دنیا متحول با مدرسه ثابت سازگار نیست.
- * آینده اتفاق نمی افتد، بلکه ساخته می شود. بنابراین باید بدنبال ساخت آینده باشیم.
- * فلسفه خلقت آدمها با تعلیم و تربیت بوده است و این نگاه اهمیت و نقش سترگ تعلیم و تربیت مدرسه را مشخص می کند.
- * ماندگارترین سرمایه گذاری در هر جامعه ای هزینه در آموزش و پرورش آن جامعه است.
- * خیرین یک لطف الهی هستند. چرا که به مدرسه ها پول اهدا نمی کنند، بلکه عشق نثار می کنند.
- * دیگر گذشت در عصری که برای تسخیر جهان، نیازمند شمشیر بودند، بلکه امروزه باید از اندیشه و خرد مدد جست.
- * مشارکت در امور، اراده و انگیزه انسانها را ارزشمند می کند.
- * راه آموزش و پرورش هر جامعه ای، کمال و تعالی روح انسانهاست
- * مرداب به رود گفت: چه کردی که همیشه زلالی را رود گفت: از هر آنچه که داشتم گذشتم، گذشت از مال و ثروت، باعث زلالی و شفافیت روح آدمها می شود.



مهندس عبدالناصر صادقی رئیس هیأت مدیره مجمع خیرین ساز:

از سال ۱۳۸۲ به عنوان مجمع خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل فعالیت خود را آغاز کردم. در بدو کار، سعی ام بر این بود که به همت همکارانم مجمع پویایی داشته باشیم و در این راستا مساعی فراوانی به عمل آمد و خداوند منان را شاکرم مسیر زندگی مرا در این راه خطیر قرار داد تا بتوانم ذره ای از محبت های بیکران خیرین این شهر را جبران کنم. خوشبختانه به دلیل وسعت بیکران دریای محبت خیرین این شهر هر روز بر آمار فعالیت و عملکردهای خدایسندانه و خیر خواهانه مجمع افزوده می شود، به فضل الهی در سال جدید، اهتمام خواهیم کرد تا با طرحهای مدون و برنامه ریزی های صحیح تر بتوانیم گامهای مثبت تری در زندگی خود و در عرصه آبادانی و توسعه کمی و کیفی مدارس این شهر برداریم. قابل تبیین است، زندگی با همه خوبیهای که در آن وجود دارد، بدون تردید و ورود ما به عرصه مدرسه سازی یکی از شاخص ترین نکاتی است که به آدمی آرا می دهد و در این راستا انسان را به خداوند متعال نزدیکتر می کند. آرامشی که وصف ناپذیر است و قابل لمس نیست. انسان باید خودش و ارد این عرصه شود تا بفهمد چه لذات معنوی در انتظار اوست به همین خاطر خداوند منان را به موجب همه علائق ام به این کار شکر می کنم و در مقابل بزرگی هایش سر تعظیم فرود می آورم. امید است که با توجه به درس هایی که ((پدر بزرگوارم زنده یاد کربلایی قاسم صادقی)) رحمه الله علیه تلمذ کرده و مسیر زندگی ام را تغییر داده است. سعی وافر داشتم تا همیشه راه پدر بزرگوارم را سر لوحه کارهایم قرار بدهم و به این کار خود نیز افتخار می کنم. در پایان کلام، درود می فرستم به تمام خیرینی که هم اکنون در قید حیات نیستند و روحشان در بهشت برین رزق و روزی می خورند و آموزش ابدی را برای همه آنان از خداوند بزرگ مسئلت دارم و برای آنانی که در قید حیات هستند، زندگی توام با سعادت و خوشبختی را آرزو دارم.

مرتضی بزرگی مدیر عامل مجمع خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل:

یکی از آرزوهای دیرینه من این است که هیچ مدرسه ای خراب، تخریبی یا نازیبا را نبینم. لذا برای اولین بار در کشور در سال ۹۳ برای تحقق اهداف مجمع، طرح خیرین مدرسه ساز و مدرسه دار را در همه مراحل به صورت عملی در شهرستان بابل محقق کردیم و با تحقق این طرح، نهضت فرهنگ مدرسه یاری را با مشارکت دانش آموزان، معلمان و مدیران مدارس عملی کردیم. لذا اعتقاد راسخ دارم، فرهنگ مدرسه سازی که اساس و پایه آن برای تربیت جوانان آینده ساز این مرز و بوم است، باید در جای جای جامعه با فرهنگ شهرمان نهادینه شود. بنابراین باید کاری کرد که ما را به یاد خود بسپارند. کاری کنیم تا در فروغ و باشی و کاری کنیم که با ارزش زیست کنیم. بزرگی افزود: به همین خاطر، دست نیاز را به سوی همه انسانهایی که دل در گروه شهر خود دارند و به عنوان انسانهای نیک اندیش اشتهار دارند، دراز می کنیم تا با هم و در کنار هم مدرسه هایی پر از مهر برای فرزندان این جامعه بسازیم. آنچه از ما در آینده تاریخ شهرمان بیادگار خواهد ماند، همانا اعمال و افعال خیر خواهانه همه ماست. پس بیاییم و بیاید فردای خود را امروز آباد سازیم، بنابراین از مردم شریف و خیرین گرمی انتظار داریم در این امر خدایسندانه و خطیر ما را یاری کنند و در این راه می توانند با ویز کمک های خود به شماره حساب جاری ۳۶۹۷ نزد صندوق قرض الحسنه توسعه عصر شمال در بابل برای یاری دانش آموزان و آموزش و پرورش این شهر اقدام کنند. امید است با استعانت از خداوند بزرگ، آن مدد رسان بی نیاز، با همت عالی شما مردم عزیز و همه شهر و ندان، شهری با فرهنگی پویا برای فرزندان و آیندهای درخشان برای آنان بسازیم.



دست نوشته ها و دل نوشته های اعضای مجمع خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل

محسن لاسمی:

آرزوی من این است، روزی شاهد هیچ مدرسه تخریبی یا کودک بازمانده از تحصیل نباشم



محسن لاسمی
قائم مقام مجمع خیرین
مدرسه ساز شهرستان بابل:

بنده مدرسه سازی را از سال ۸۷ با احداث یک باب مدرسه ابتدایی در زادگاهم ((امین آباد)) آغاز کردم و هدفم هم این بود تا بتوانم در این امر مهم که هم خیر دنیا و هم ذخیره آخرت را در خود دارد حضور فعالی داشته باشم.

امروزه در کنار همه فقرهایی که وجود دارد، فقر فرهنگی بالاترین فقر هاست و برای محور ریشه کنی آن عزم عمومی وراسخی نیاز است. به این معنا که من، شما و ما باید در این راه خطیر حضور داشته باشیم. بارالها! از اینکه نام مدرسه رایبه نام پدر عزیزم ((حاج حسن لاسمی)) ثبت کردم تا بتوانم گوشه ای از زحماتش را جبران کنم و به سفارش مؤکد دین و بزرگان دینی که همان نیکی به والدین است، عمل کرده باشم، شاکر و سپاسگزارم.

در خاتمه، آرزو قبلی من این است تا روزی شاهد هیچ مدرسه تخریبی نباشم و هیچ کودکی از تحصیل بازماند.

اطلاعات: جناب لاسمی تاکنون یک باب مدرسه ۵ کلاس در روستای امین آباد احداث کرده و با اهدای سیستم های صوتی، تصویری، یخچال، کولر، کامپیوتر کمک های خدا پسندانه و شایان توجهی به مدارس این شهرستان کرده است.

از دیگر فعالیتهای در خور تحسین جناب لاسمی، اهدای زمینی به مساحت ۲۱۰۰ متر مربع در سال ۹۰ به منظور ساخت یک باب مدرسه راهنمایی در زادگاهش و احداث سرویس بهداشتی مدرسه راهنمایی دخترانه در زادگاهش امین آباد در سال ۹۲ بوده است.

نامبرده در سال ۹۲ هزینه و لیمه حج خود را به هوشمند سازی مدارس و کمک هزینه تحصیلی دانش آموزان و دانشجویان اختصاص داد

سید مهدی طالب زاده:

آنچه از یک انسان باقی می ماند، اعمال اوست



سید مهدی طالب زاده
حسابدار مجمع
خیرین مدرسه ساز بابل:

به عنوان حسابدار مجمع خیرین مدرسه ساز این شهرستان، افتخار توفیق خدمت در این عرصه را پیدا کردم. از آنجائیکه همه ما بر این باور هستیم آنچه برای آینده یک انسان باقی می ماند، اعمال و اعمال اوست. بنابراین، تلاش من این است تا برای افرادی خود را توشه ای به ارمغان ببرم و بر این اساس، از همه توانائی ها و توانمندیهایم سود بردم تا برای پویایی این کار خیر خواهانه قدم هایی بردارم.

رضا شفیع زاده:

انگیزه بنده از مدرسه سازی، به تأسی از پدرم بود



رضا شفیع زاده بازرس مجمع
خیرین مدرسه ساز بابل:

اینجانب در رابطه مدرسه سازی و کمک و مشارکت در پیشبرد اهداف آموزش و پرورش اقداماتی به شرح ذیل انجام داده ام:

۱- ساخت مدرسه نمونه دولتی شفیع زاده در رابطه با اولین طرح (روزی به یاد دیروز) در کشور

۲- بازسازی مدرسه دخترانه شفیع زاده در امیر کلای بابل

۳- همکاری و مساعدت در رابطه با هوشمند سازی دانشکده الزهرا

۴- همکاری در کمک به اهداف مدرسه سازی در مجمع خیرین مدرسه ساز

لازم به توضیح است؛ انگیزه اینجانب در امر مشارکت مدرسه سازی، با توجه به اینکه او لا به تأسی از پدرم که از پیشکسوتان خیرین استان مازندران در امور گوناگون بوده ثانیاً اینجانب نیز همیشه دغدغه پیشرفت علمی و نیازهای آموزشی جامعه بویژه فرزندان مستعد این مرز و بوم را داشتم.

حسن رامش:

به خاطر دخترم ((خاطره)) گام به این عرصه گذاشتم



حسن رامش
عضو مجمع خیرین
مدرسه ساز بابل:

انگیزه اصلی ورودم به حوزه فعالیت خیرین مدرسه ساز، دخترم ((خاطره)) بود. دخترم ۷ ماهه بود که متوجه ناشنوایی او شدم، پس از فهمیدن این موضوع زندگی در نظر بنده و همسرم تیره و تار شد. پس از آن برای بهبود دخترم از هیچ نوع کمک و درمان پزشکی او دریغ نوردیدم در نتیجه برای ادامه درمان ((خاطره)) در سن چهار سالگی برای عمل کاشت حلقون به کشور آلمان پردم در آن زمان این عمل در کشور ما انجام نمی شد. از آن زمان با خدای خود عهد بستم که اگر برای من گشایش مالی صورت گرفت، کاری مهم برای دخترم ((خاطره)) و خاطره های دیگر انجام دهم.

سرانجام بر عهده ای که با خدای خود بسته بودم وفا کردم و در آذرماه سال ۱۳۷۹ مصادف با میلاد (منجی عالم بشریت مهدی موعود (عج)) کلنگ احداث مجتمع استثنایی خاطره رامش را به زمین زدم و در تاریخ ۱۳۸۳/۹/۱۵ این مجتمع افتتاح و از آن روز تا کنون این مجتمع مشغول خدمات دهی به معلولین و بچه های دارای نیازهای ویژه شد.

لازم است، عرض کنم، اینجانب اکنون هر کجا باشم، از تمام توان و پتانسیل خودم برای دفاع از حقوق بچه های استثنایی استفاده خواهم کرد و مدافع حقوق بچه های دارای نیازمندیهای ویژه هستم.

فرصت را مغتنم شمرده و از مسئولین محترم می خواهم فرزندان این آب و خاک را فراموش نکنند و حداقل حقوق ۳ درصدی که در مجلس شورای اسلامی برای کار، ازدواج، خدمات پزشکی و... تصویب شده است، به آنان اختصاص دهند.

اطلاعات: ساختمان مجتمع استثنایی خاطره رامش در زمینی به مساحت ۳ هزار متر مربع و در دو طبقه با زیربنای ۱۲۰۰ متر مربع توسط حسن رامش عضو مجمع خیرین مدرسه ساز بابل و بازرس مجمع خیرین مدرسه ساز استان مازندران با همکاری نوسازی مدارس استان مازندران ساخته شد.

عبدالناصر صادقی:

همیشه راه پدر بزرگوارم را سرلوحه کارهایم قرار دادم



قاسمعلی گودرزی:

از زندگی بزرگان درس ها آموختم



مهندس علی خانپور:

ادای دین به مدارس بابل کردم



مهندس
محمد تقی
عمادی:



خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل با همت والا و ستودنی خود در تربیت انسان ها در جامعه ما سهمیم و نقش آفرین هستند و بر این اساس هر گونه خیری که در آینده نصیب جامعه بزرگ فرهنگی ما شود، خیرین عزیز در آن سهم و مشارکت بسزایی دارند و انشاء الله پاداش آخرت در اعمال خیر آن بزرگواران در کارنامه از رزشمند آنان ثبت و ضبط می شود.

اطلاعات: گفتنی است: مهندس محمد تقی عمادی مسئول واحد مشارکت های مردمی اداره آموزش و پرورش در شهرستان بابل است، و در هفدهمین جشنواره خیرین مدرسه ساز برحسب لیاقت و شایستگی سمت دبیر جشنواره خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل را بر عهده دارد.

مهندس علی خانپور
عضو مجمع خیرین
مدرسه ساز بابل:



از دوران کودکی به انجام کارهای خیر خواهانه علاقه نشان دادم و همیشه خدا آرزو داشتم تا روزی بتوانم افراد نیازمند محل زندگی خود را یاری نمایم. خوشبختانه خداوند در سالهای بعد، این لیاقت و توفیق خدمت رسانی را به بنده ارزانی بخشید و امروز به عنوان یک سرباز در خدمت شهروندان و برای پویایی فرهنگ و آموزش فرزندان این شهر ادای وظیفه می کنم.

بیشترین فعالیت و هدف کاریم در بخش مدارس، بازسازی و هوشمند سازی دهها مدرسه بوده است و در این راستا اعتقاد دارم آنچه را که داریم، باید خوب داشته باشیم و به نحو شایسته استفاده ببریم و با این نگاه و انگیزه هر سال دهها میلیون تومان به مدارس مختلف این شهرستان ادای دین کردم.

دست نوشته ها و دل نوشته های اعضای مجمع خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل

مهندس محمد تقی عمادی:
خیرین در تربیت انسانها نقش
آفرینی می کنند

همت احمدی مدیر آموزش و پرورش شهرستان بابل:
نقش آفرینی های مجمع خیرین مدرسه ساز بابل ستودنی است

محمد کاظم
غلام پور درزی:
کسب رتبه
برتر مدرسه
سازی در کشور،
راه اندازی
سایت مجمع و
بروز شدن آن
از دیگر برکات
مجمع خیرین
مدرسه ساز بابل
است.



حیدر حسن پور دلاور
مشاور عالی مجمع خیرین
مدرسه ساز بابل:

همه باید دست در دست هم بدهیم تا با استفاده از برکات وجود خیرین، در حد توان، گام های بلند و استواری را برای آماده سازی، مقاوم سازی و هوشمند سازی مدارس شهر برداریم. چرا که اولین خاستگاه یادگیری و آموختن علم و دانش همانا مدرسه است. امروزه بر کسی پوشیده نیست، جامعه ای پویا و زنده می ماند که فرهنگ آن جامعه یعنی مدرسه پویا باشد و در این امتداد پویایی هر جامعه ای نیز به مدارس آن کشور مرتبط و وابسته است. بنابراین نیاز است، همه ما بیا بییم، برای آبادانی مدارس شهر خود تلاش مضاعف کنیم.

حیدر حسن پور دلاور:
پویایی هر جامعه ای به داشتن مدرسه پویاست

مرتضی بزرگی مدیر عامل مجمع خیرین مدرسه
ساز شهرستان بابل:
آرزوی من این است که هیچ مدرسه ای خراب،
تخریبی یا نازیبارا نبینم

علی ابراهیم پور دلاور:
آرزویم این است هر سال
یک مدرسه بسازم

حیدر رجبی:
دوست دارم با همه توانم برای شادی
و رفاه فرزندان این جامعه بکوشم

محمد کاظم
غلام پور درزی:

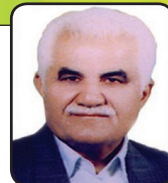


همان گونه که می دانیم قدم گذاشتن در حوزه مدرسه سازی ثواب و اجر عظیمی برای خیرین به همراه دارد، از این رو نقش خیرین مدرسه ساز با حضور و مشارکت در امر مدرسه سازی موجب ایجاد تحول و نشاط علمی در میان دانش آموزان و همین امر هم به افزایش کمی و کیفی رونق علم در سطح کشور منتج می شود.

در پی فعالیت های شایان توجه مجمع خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل، در نتیجه این مجمع حائز رتبه برتر در امر مدرسه سازی در سطح کشور شد و از فعالیت های خوب دیگر این مجمع راه اندازی سایت مجمع خیرین مدرسه ساز شهرستان بابل است.

نکته دیگر آنکه، به روز بودن اخبار مجمع در سایت مذکور، از دیگر موضوعاتی است که ذکر آن خالی از لطف نیست. اطلاعات: محمد کاظم غلام پور درزی دارای مدرک ارشد مدیریت دولتی و کارشناس مهندسی کامپیوتر (نرم افزار) است و در حال حاضر مسئول روابط عمومی آموزش و پرورش شهرستان بابل و روابط عمومی مجمع خیرین مدرسه ساز این شهرستان را توامان در کف اختیارات خود دارد.

علی ابراهیم پور دلاور نائب
رئیس مجمع خیرین مدرسه
ساز بابل:



در حدود ۱۵ سال قبل کار مدرسه سازی را شروع کردم و الان بیش از ۱۰ مدرسه را در شهرهای بابل، بندپی و غرب استان ساخته ام. حتی دانشکده فنی و حرفه ای بابل با مشارکت اینجانب ساخته شده است.

آرزو دارم خداوند، استطاعت این راه من بدهد تا بتوانم هر سال یک مدرسه برای فرزندان این شهر بسازم، چون هیچ چیزی مثل مدرسه سازی به من لذت کار را نمی دهد. با خودم و خدای خودم عهد بستم در این راه خطیر تاجان در بدن دارم از همه توانم در این کار مقدس اهتمام کنم، چون می دانم ثواب و پاداش مدرسه سازی از همه کارهای خیر بیشتر است.

حاج قاسم علی گودرزی مهز
خرانه دار مجمع خیرین
مدرسه ساز و نائب رئیس کشته
پهلوان بابل:



از طفولیت به تاریخ علاقه مند بودم و از زندگی بزرگان درس ها آموختم، تا اندیشه و فکر من را در راه ساختن جامعه ای که در آن زندگی می کنم بکار گیرم.

گفتار و پندار و کردار نیک را هم می توان در زندگی روزمره خویش به کار گرفت و به اصل تکیه کرد و به مصداق:

راه جهان یکی است
و آن راه راستی است

می توان در زندگی فعلیت بخشید.

اطلاعات: حاج قاسم علی گودرزی مهر تاکنون دو سالن سرپوشیده ورزشی برای دانش آموزان و جوانان ورزشکار شهرستان بابل ساخته و به رایگان در اختیار آنان قرار داده است.

حیدر رجبی
مشاور مدیر آموزش و پرورش
در مجمع خیرین:



به تبعیت از بزرگان و به باور درست، هر فردی در جامعه خود برای پویایی آن و آرامش و آسایش فرزندان این دیار وظیفه ای بر عهده اش دارد و بنده هم به عنوان یک شهروند و عاشق فرزندان این شهر وظیفه خدمتگزاری را قبول کردم و بر این اساس، بهترین راه را در این امر، فعالیت در امر مدرسه سازی و مدرسه یاری می دانم. اعتقاد ما این است آنچه که در آخرت برای ما باقی و ماناست، اعمال و افعال ماست. بنابراین هر گونه سرمایه مالی در این دنیا فنا شدنی است و آنچه می ماند، کارهای نیک ماست. کلام آخر آنکه، دوست دارم با همه توانم برای شادی و رفاه فرزندان این جامعه بکوشم و در کنار این عزیزان باشم.

مجموعه عملکردها و فعالیت‌های مجمع خیرین مدرسه‌ساز شهرستان بابل در سال ۱۳۹۳



دیرستان پسرانه حاجی ایمانی قبل از بازسازی



دیرستان پسرانه حاجی ایمانی بعد از بازسازی



نمایی از مراسم کلنگ‌زنی دیرستان مرحوم کبیری در روستای بیجاکلای بابل



جلسه خیرین مدرسه‌ساز یا مدیر آموزش و پرورش بابل



جلسه عقد قرارداد مدرسه اخلاص روستای اسب شورپی بابل



افتتاح انجمن علمی معلمان



افتتاح موزه آموزش و پرورش بابل



جلسه عقد قرارداد مدرسه ابتدایی دخترانه شش کلاسه تمام‌هوشمند مرحوم تنددست



بازدید مدیر کل آموزش و پرورش مازندران از موزه آموزش و پرورش بابل



نمایی از حرکت خیرخواهانه فرهنگیان بابل در کمک به امر مدرسه‌سازی



رونمایی از کتاب تاریخ آموزش و پرورش شهرستان بابل

با استعانت از خداوند بزرگ آن مدرسه‌سازان بی‌نیاز و همکاری و همیاری مدیریت آموزش و پرورش و همه مدیران مدارس، معلمان عزیز و دانش‌آموزان و خیرین نیک‌اندیش، مجمع خیرین مدرسه‌ساز بابل در سال ۱۳۹۳ برای بازسازی - بهسازی، هوشمندسازی و ساخت مدارس اقدامات و عملکردهای مجمع خیرین مدرسه‌ساز شهرستان بابل به شرح ذیل اعلام می‌شود. چادرد قبل از گزارش، باز همه عزیزان خیردر سالهای گذشته که همراهی لازم را داشته‌اند تقدیر و سپاس داشته باشیم.

۱- برگزاری ۲۴ جلسه هیات مدیره در سال ۱۳۹۳ با حضور مدیر آموزش و پرورش و واحد مشارکت مردمی برابر دستور کار مجمع و ارائه راهکارهای مناسب
۲- حضور مؤثر در جلسات شورای آموزش و پرورش و جلسات فرمانداری به دعوت رسمی فرماندار
۳- حضور در جلسات ادارات، نهادها و سازمانهای مختلف استانی و شهرستانی

۴- پاسخگویی به مکاتبات و مراجعات خیرین در طول سال برای حل مشکلات اداری و مالیاتی و ثبت نام فرزندان و بستگان خیر
۵- راه‌اندازی سایت مجمع خیرین مدرسه‌ساز و سازوارانه گزارش‌های به روز در سایت

۶- تشکیل دبیرخانه مجمع خیرین با استفاده از ظرفیت‌های افراد تنجبه و خبره از طرف مدیریت اداره آموزش و پرورش
۷- برگزاری ۲۰ جلسه با مدیران مدارس غیر دولتی، مدارس برخوردار و مدارس هیات امنایی برای همراهی و کمک به بازسازی و بهسازی مدارس مورد نیاز و کمک به دانش‌آموزان نیازمند و اجرای طرح خیرین

۸- اجرای طرح خیرین کوچک مدرسه‌ساز برای اولین بار در سطح کشور در شهرستان بابل با همت و تلاش مدیریت آموزش و پرورش و اعضای هیات مدیره مجمع خیرین مدرسه‌ساز
۹- رونمایی کتاب تاریخ آموزش و پرورش بابل و بند پی برای اولین بار از ۱۵۰ سال قبل تا دهه ۵۰ و چاپ آن به تعداد ۲۰۰۰ جلد
۱۰- مشارکت در بازسازی و افتتاح موزه آموزش و پرورش شهرستانی که کار نو و جدید در سطح کشور است.

۱۱- بازسازی و مرمت و افتتاح انجمن علمی معلمان به همت خیرین آقای سید حسن حسینی هتکه پشتهی و سرکار خانم زهرا بخشی ساسی معلم وارسته

۱۲- احداث ساختمان مجمع خیرین مدرسه‌ساز در طبقه همکف اداره به همت خیر سید حسن حسینی هتکه پشتهی

۱۳- کمک مدیران مدارس به مجمع خیرین به مبلغ ۳۲۰ میلیون ریال
۱۴- همراهی دانش‌آموزان مدارس در جشن گلریزان خیرین کوچک مدرسه‌ساز به مبلغ ۴۵۰ میلیون ریال

۱۵- کمک ماهانه معلمان به مجمع در طول یک سال به مبلغ ۸۰ میلیون ریال

۱۶- کمک بنیاد نیکوکاری نوشیروانی بالغ بر ۳ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال در بازسازی و تجهیز مدارس با نام زنده یاد نوشیروانی
۱۷- عقد قرارداد پروژه مدرسه دخترانه ابتدایی شش کلاسه تمام‌هوشمند توسط خانواده مرحوم تنددست همراه با اهدای زمین جمعا به ارزش ۱۸۰ میلیارد ریال

۱۸- عقد قرارداد ساخت دبیرستان دوره اول و دوم متوسطه پسرانه در روستای بیجاکلای با مشارکت خانواده مرحوم دکتر کبیری به مبلغ ۲ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال و مشارکت اهالی به مبلغ ۸ میلیارد و ۵۰۰ میلیارد ریال جمعا ۱۱ میلیارد ریال
۱۹- عقد قرارداد ساخت مدرسه اخلاص روستای اسب شورپی توسط خیر محترم آقای ابوالقاسم حسن پور به مبلغ ۶ میلیارد ریال

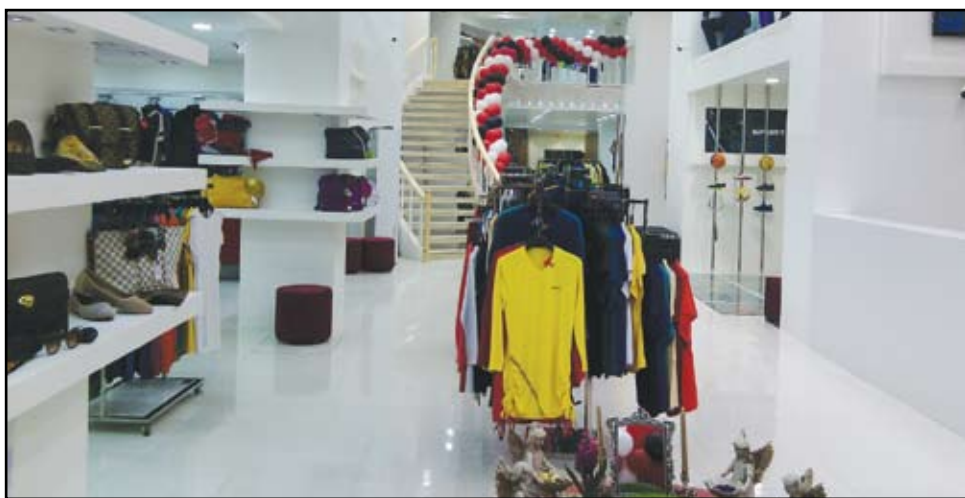
۲۰- بازسازی مدرسه راهنمایی حاج ایمانی با پرداخت هزینه یک میلیارد ریال توسط خانواده زنده یاد مهدی علیچانپور

* جمع کل مبلغ تعهد شده توسط خیرین محترم برای ساخت مدارس در سال ۹۳ با ارزش ریالی و اهدای زمین: ۱۹۶ میلیارد ریال

* کل مبلغ ریالی اهدایی خیرین محترم در سال ۹۳ برای بازسازی، تجهیز و هوشمندسازی مدارس ۱۰ میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریال

چادرد بار دیگر از همه عزیزانی که دل در گرو این شهر دارند و با ایثار مال خود بستر را برای آرامش و پویایی فرزندان این شهر فراهم می‌نمایند تشکر ویژه داشته باشیم بدین جهت شماره حساب جاری ۳۶۹۷ نزد صندوق توسعه عصر شمال به نام مجمع خیرین مدرسه‌ساز شهرستان بابل آماده دریافت کمک‌های شما عزیزان است.

افتتاح شعبه زیبا، مدرن و زنجیره‌ای «تعطیلات» در مجموعه تله کابین رامسر



نجفی تقدیر به عمل آورد و گفت: شعبه رامسر ۴۰ نفر پرسنل دارد که تا سقف بیش از ۶۰ نفر قابل افزایش است.

اولین فست فود تعطیلات هم همزمان در این مجموعه به بهره‌برداری رسید. امام جمعه رامسر هم در این مراسم گفت: ایجاد مجموعه تله کابین رامسر به این بزرگی و زیبایی به همت برادران نجفی قابل تقدیر و حضور برندهای ایرانی نظیر تعطیلات بسیار ارزشمند است.

حجت‌الاسلام «سید جلیل مرتضوی» افزود: در واقع این کار و زیرساخت بزرگ، مصداق سکنداری در اقتصاد مقاومتی، کمک به اشتغال و تولید و در ردیف جهاد در راه خداست.

وی اظهار داشت: خوشبختانه برند تعطیلات با برندهای معروف برابری می‌کند و مشخصه آن نیز تکیه بر تولید داخل، کار و سرمایه ایرانی است.

امام جمعه رامسر با تقدیر از مدیرعامل برند تعطیلات تأکید کرد: چنین تولیداتی باید در کشور حمایت شوند چرا که در پویایی اقتصاد، اشتغال و تولید بسیار موثرند.

عباس احمدی ماچیانی - خبرنگار

با حضور امام جمعه شهرستان رامسر، مدیرعامل فروشگاه‌های زنجیره‌ای پوشاک تعطیلات و مدیر مجموعه رفاهی تفریحی شهر سبز (تله کابین) رامسر، فروشگاه زیبا، مدرن و زنجیره‌ای «تعطیلات» در مجتمع رفاهی تفریحی شهر سبز (تله کابین رامسر) افتتاح شد.

مدیرعامل مجموعه برند تعطیلات در حاشیه مراسم در گفتگو با خبرنگار ما گفت: برند پوشاک تعطیلات یکی از بزرگترین فروشگاه‌های زنجیره‌ای با ۲۳۵ شعبه در ایران است.

«مهرداد افراز» بیان داشت با افتخار یکی از ویژگی‌های این برند ایرانی بودن استفاده از تیم طراحی، تحصیل کرده‌ها در رشته‌های مختلف پوشاک است.

وی افزود: این برند ایرانی ۲۵۰۰ پرسنل در کل کشور دارد و تولید با تأکید بر قابلیت ایرانی برای ما بسیار ارزشمند است.

افراز با ابراز خرسندی از افتتاح این شعبه در شهرستان زیبای رامسر آن هم در مجموعه‌ای بین‌المللی در عرصه گردشگری یعنی تله کابین، از مدیران این مجموعه به ویژه حاج خسرو



مدیرعامل شرکت گاز مازندران خبر داد:

گازرسانی به جواهرده به روش ال ان جی برای اولین بار در کشور



و دهیار آن می‌کوشند با توجه به استقبال پرشمار گردشگران داخلی و خارجی از این منطقه زیبا بتوانند با کمک مسئولان زیرساخت‌های لازم را به وجود آورند. عزیزی بیان داشت: حضور مدیرعامل شرکت گاز استان، نماینده مجلس شورای اسلامی، فرماندار، معاون فرماندار، بخشدار و رئیس شورای بخش مرکزی و

۹ روستای حوزه اربه کله، این طرح را دارای ۷۵ درصد پیشرفت فیزیکی دانست و گفت: با گشایش مالی پیمانکار با سرعت بیشتری روند را ادامه می‌دهد تا قبل از زمستان به بهره‌برداری برسد. گاز طبیعی مایع یال ان جی (به انگلیسی Liquefied natural gas) به گاز طبیعی ای اطلاق



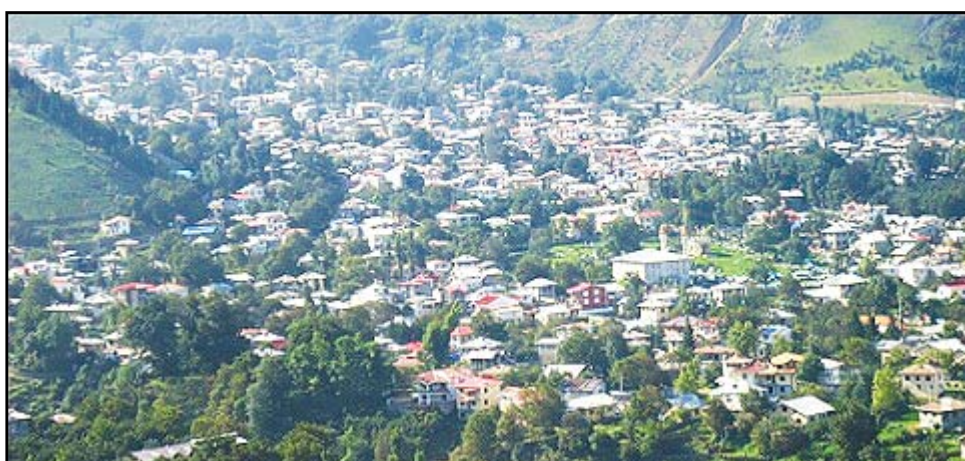
روستاهای اطراف به شیوه ال ان جی برای اولین بار در کشور اتفاق می‌افتد. عرب مقصودی با بیان این که کارشناسان ستادی ما به همراه کارشناسان استان مطالعات کار را ۲ سال پیش انجام دادند و کل مسیر مورد بازدید قرار گرفت. اظهار داشت: به علت طولانی و کوهستانی بودن مسیر

مدیرعامل شرکت گاز مازندران از گازرسانی به جواهرده و روستاهای اطراف به روش ال ان جی برای اولین بار در کشور خبر داد. مهندس محسن عرب مقصودی این خبر را پس از پایان نشست بررسی گازرسانی به نقاط مختلف شهرستان رامسر به ویژه روستاها که با حضور دکتر شریعت نژاد



تشکیل نشست برای موضوع مهم گازرسانی جواهرده و قول مساعد در این زمینه، خبر بسیار مسرت بخشی در طلیعه سال جدید است. رئیس شورا ادامه داد: جواهرده در واقع نه فقط متعلق به رامسر و مازندران بلکه کل ایران است و باید نگاه ویژه به آن شود. وی ابراز امیدواری کرد با عملیاتی شدن گازرسانی به جواهرده، گام مهمی در راه خدمت رسانی مردم برداشته شود.

می‌شود که موقتاً برای ذخیره‌سازی یا حمل و نقل در حجم زیاد به حالت مایع تبدیل شده است. **گفته‌های رئیس شورای اسلامی جواهرده** مظاهر عزیزی رئیس شورای جواهرده هم در حاشیه این نشست به خبرنگار ما گفت: همت مسئولان و پیگیری‌های آنان در حل مشکلات این روستای گردشگری با برند جهانی شایسته تقدیر است. وی بیان داشت: یکپاک اعضای شورای جواهرده



لوله گذاری دشواری‌هایی دارد و روش ال ان جی در دستور کار است. وی گفت: امیدواریم با پیگیری‌های دکتر شریعت نژاد نماینده مجلس و مکاتبات با وزیر نفت تصویبیه و اجرای این طرح تأیید و اعتبار آن از طریق بند قاف بودجه سال جاری تخصیص و با تأمین اعتبار عملیاتی شود. مدیرعامل شرکت گاز استان درباره گازرسانی به

نماینده مجلس، فرماندار، معاون فرماندار، بخشدار، رئیس شورای بخش مرکزی، جمعی از مسئولان و دهیاران برگزار شد اعلام کرد و افزود: خوشبختانه جلسه خوب و با برکتی بود توفیق داشتیم در آغازین روزهای سال همدلی و همزبانی، در شهرستان رامسر حضور پیدا کنیم و خدمت رسانی هرچه بیشتر به مردم باعث افزایش رفاه و آسایش و رضایتمندی است. وی بیان داشت: طرح گازرسانی به جواهرده و

استقبال از نمایشگاه ملی صنایع دستی و سوغات استان هادر رامسر



وی افزود: رامسر به عنوان قطب گردشگری شمال کشور و مقصد نهایی مسافران در فصول مختلف است و باید چنین نمایشگاه‌های ملی برگزار شود. کوه بلور گفت: این نمایشگاه دارای بیش از ۱۰۰ غرفه از ۱۵ استان کشور شامل سوغات استان‌ها، صنایع دستی و محصولات ارگانیک بود و تا ۱۵ فروردین ماه ادامه یافت و این ظرفیت و توان وجود دارد که در طول سال چنین نمایشگاه‌هایی استمرار داشته باشد. وی افزود: شرکت نمایشگاهی شاهین رامسر مجری این نمایشگاه بود و از فرماندار و مسولان کمیته‌های مختلف ستاد اجرایی خدمات سفر قدرانی می‌کنیم.



در ایام نوروز امسال به همت فرماندار، ستاد خدمات سفر و شرکت نمایشگاهی شاهین رامسر، نمایشگاه ملی صنایع دستی، سوغات استان‌ها و محصولات ارگانیک با حضور معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار مازندران، مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری مازندران در سه راه آبگرم افتتاح و در مدت برپایی با استقبال بسیار زیاد همشهریان و گردشگران از اقصای نقاط کشور مواجه شد. بیژر کوه بلور مسئول این نمایشگاه در این ارتباط گفت: این نمایشگاه در راستای برنامه ستاد اجرایی خدمات سفر شهرستان رامسر افتتاح شد.

